

ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ И РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

«Семь-Я»

ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
(ГБУ ЦСПР «Семь-Я»)

ПРИКАЗ

От 18/12.2023 г.

№ 845-1

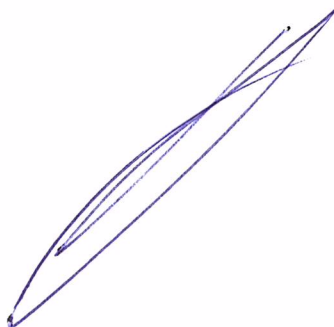
На основании Закона № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 21.12.2013 года и в целях упорядочивания деятельности ГБУ ЦСАП «Семь-Я» по качеству обучения и воспитания прошу утвердить следующие программы:

ПРИКАЗЫВАЮ:

утвердить следующие программы на 2023-2028 учебный год:

1. Адаптированная дополнительная психолого-педагогическая программа для детей-инвалидов с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья «Волшебные ладошки»

Директор



Н.В. Каньшина

Департамент труда и социальной защиты населения города Москвы
Государственное бюджетное учреждение города Москвы
Центр социальной поддержки и реабилитации детей-инвалидов «Семь-Я»

«РЕКОМЕНДОВАНО»

педагогическим советом
ГБУ ЦСПР «Семь-Я»

Протокол № 2

от «14» 12 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ЦСПР «Семь-Я»

/Каньшина Н. В./

Приказ № 445/СР
«Семь-Я»

от «14» 12 2023 г.



АДАптиРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ
С МНОЖЕСТВЕННЫМИ ФИЗИЧЕСКИМИ И ПСИХИЧЕСКИМИ
НАРУШЕНИЯМИ ЗДОРОВЬЯ

«ВОЛШЕБНЫЕ ЛАДОШКИ»

Направленность:

Коррекционно-развивающая

Уровень программы: Базовый

Возраст обучающихся: от 3 до 18 лет

Срок реализации: 5 лет

Разработчик
программы:
Бородина Анастасия
Алексеевна
педагог-психолог

г.Москва

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Разделы/подразделы	Стр.	
I.	Пояснительная записка:		
	1.1	Введение	3
	1.2	Актуальность программы	4
	1.3	Направленность программы	5
	1.4	Новизна программы. Работа с родителями	6
	1.5	Цель программы	8
	1.6	Задачи программы	8
	1.7	Ожидаемые результаты от реализации программы	10
	1.8	Общая организационная модель	10
II.	Содержательная часть:		
	2.1	Учебно-тематический план (УТП)	11
	2.2	Содержание УТП	12
III.	Методическое и организационно-педагогическое обеспечение		
	3.1	Методы и техники, используемые в программе	16
	3.2	Формы контроля и критерии оценки	17
	3.3	Материально-техническое обеспечение	18
	3.4	Учебно-методические и информационное обеспечение	19
IV.	Список литературы	21	
V.	Приложение (Оценка социально-личностных результатов):		
	5.1	Календарный учебный график	25
	5.2	Методики исследования познавательной деятельности, ее отдельных компонентов	27
	5.3	Карта психологического обследования воспитанника (цы)	61

I. Пояснительная записка

1.1. Введение

Коррекционно-развивающая психолого – педагогическая программа для детей-инвалидов с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья посвящена проблеме личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков.

Данная программа содержит практические методы психолого – педагогического воздействия по созданию условий для личностного развития детей с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья, как залога успешной социальной адаптации в дальнейшем.

Общая характеристика рабочей программы.

В основе программы лежат следующие принципы психолого – педагогического воздействия:

- ✓ Принцип «нормативности» развития, на основе учета возрастных, психических и индивидуальных особенностей ребенка с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья.
- ✓ Принцип системности развивающих, профилактических заданий.
- ✓ Деятельностный принцип.
- ✓ Принцип комплексности методов психологического воздействия
- ✓ Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в развивающей работе (очная, заочная форма работы).

Система реализации внутреннего контроля за реализацией программы:

Контроль за реализацией программы осуществляет директор ГБУ ЦСПР «Семь-Я» и заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Психолого-педагогическая программа утверждается директором учреждения. Педагог-психолог предоставляет итоговый отчет, в котором отражает количественные и качественные результаты реализации программы, выявляет проблемы и определяет перспективный план работы с участниками программы, исходя из их психофизиологических особенностей и индивидуального развития.

Возможные трудности в организации образовательного процесса: у учащегося нет интереса к новому виду деятельности; трудность привлечения ребенка к занятиям; у учащегося не хватает усидчивости, точности и аккуратности в работе, он постоянно отвлекается и торопится; ребенок начинает нервничать если у него, что-то не получается; проявляет агрессию; ребенок не хочет заниматься, старается

сократить время занятия объясняя это своей усталостью; трудность сохранения мотивации на протяжении всего занятия.

На эффект развивающей психолого – педагогической программы влияют также следующие факторы:

1. Установка участников и социального окружения на психолого– педагогическое воздействие.
2. Клинические особенности дефекта, психосоматические особенности ребенка с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья.
3. Характерологические и психофизические особенности ребенка.

1.2.Актуальность программы

В настоящее время более 500 млн. человек имеют те или иные ограничения в повседневной жизнедеятельности, связанные с физическими, психическими или сенсорными дефектами. Среди них не менее 150 млн. детей. Несмотря на предпринимаемые усилия и значительный прогресс медицины, количество лиц с ограниченными возможностями здоровья медленно, но стабильно растет. Это связано с усложнением производственных процессов, увеличением транспортных потоков, военными конфликтами, ухудшением экологической обстановки, значительным распространением вредных привычек (табакокурение, употребление алкоголя, наркотиков, токсических веществ) и другими причинами.

В настоящее время в основе педагогической классификации принято выделять следующие категории детей с ограниченными возможностями здоровья:

- Дети с нарушениями слуха (глухие и слабослышащие). К данной категории относят детей, имеющих стойкое двустороннее нарушение слуховой функции, при котором речевое общение с окружающими посредством устной речи затруднено или невозможно.
- Дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие). Дети с нарушением зрения практически не могут использовать зрение в ориентировочной и познавательной деятельности.
- Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Первичным нарушением у данной категории детей являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями скоординированности, темпа движений, ограничение их объема и силы. Они приводят к

невозможности или частичному нарушению осуществления движений скелетно-мышечной системой во времени и пространстве.

- Дети с тяжелыми нарушениями речи. К детям с нарушениями речи относятся дети с психофизическими отклонениями различной выраженности, вызывающими расстройства коммуникативной и обобщающей (познавательной) функции речи.
- Дети с задержкой психического развития. Таких детей характеризует замедленный темп формирования высших психических функций и относительно стойкие состояния незрелости эмоционально-волевой сферы и интеллектуальной недостаточности, не достигающей умственной отсталости, вследствие слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС).
- Дети с нарушениями интеллектуального развития. Умственно отсталые дети – дети, имеющие стойкое, необратимое нарушение психического развития, прежде всего, интеллектуального, возникающее на ранних этапах онтогенеза.
- Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы (дети с ранним детским аутизмом) представляют собой разнородную группу, характеризующуюся различными клиническими симптомами и психолого-педагогическими особенностями. У всех детей с аутизмом нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков.
- Дети с комплексными (сложными) нарушениями развития, у которых сочетаются два и более первичных нарушения.

Ограниченные возможности детей-инвалидов в спонтанном усвоении общественного опыта препятствуют своевременному овладению ими основными видами деятельности, ведут к низкому уровню общей осведомленности, недостаточной степени знакомства с социальной средой, трудностям освоения общих житейских понятий, дефициту общения и, как результат, к социальной дезадаптации. Именно поэтому в современном обществе проблемы детей с ограниченными умственными и физическими возможностями приобретают не только медицинское содержание, но и социальный смысл. Главная задача социальной реабилитации – обеспечить положительные изменения в развитии ребенка. Но для этого необходимы не разовые и не односторонние меры, а комплексный, системный подход, предполагающий учет как внешних, так и внутренних факторов, воздействующих на личность. Вот почему деятельность специалистов по социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья должна быть многоплановой и включать в себя все основные направления социально-реабилитационного процесса.

1.3. Направленность программы.

У детей с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья поздно формируется способность следовать внутри ситуативным нормам и правилам поведения. Такие дети даже в подростковом возрасте не могут мысленно занимать позицию другого человека и учитывать его личное пространство.

В связи с этим была составлена развивающая психолого – педагогическая программа занятий, модифицированная на основе изученной литературы и личностного опыта, которая направлена на создание условий для личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья.

Данная программа позволяет формировать следующие универсальные учебные действия (УУД):

Регулятивные - обеспечивая умения решать проблемы, возникающие в ходе общения, при выполнении ряда заданий в ограниченное время; извлекать необходимую информацию из текста, реалистично строить свои взаимоотношения со взрослым.

Познавательные – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять; оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости;

Коммуникативные – уметь ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

Средствами формирования УУД служат психогимнастические упражнения, дискуссионные игры, эмоционально-символические и релаксационные методы.

Формирование этих УУД в младшем школьном возрасте поможет школьнику адаптироваться и подготовиться к жизни в современном обществе.

1.4. Новизна программы

Сотрудничество с родителями

Неотъемлемой частью социальной абилитации воспитанников ГБУ ЦСПР «Семь-Я» является оказание помощи и поддержки их родителям (законным представителям). Опыт работы с детьми-инвалидами, имеющими проблемы в развитии, показывает, что родители не обладают достаточной информацией по многим аспектам развития и воспитания таких детей. Чаще всего родителей интересуют вопросы приспособления к окружающему миру и социальному окружению, формы и методы обучения и воспитания, организации наиболее эффективной всесторонней помощи особенному ребенку.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является знакомство с индивидуальными и возрастными особенностями развития ребенка, причинами возникновения нарушений в развитии, влиянием неверной родительской позиции в процессе взаимодействия с ребенком на его психическое здоровье.

Наиболее типичными ошибками родителей являются:

- излишне негативная оценка деятельности ребенка, что влечет за собой неуверенность в себе, нежелание еще раз попробовать помочь ребенку сделать то, что у него не получилось или получилось плохо;
- распространение негативной оценки отдельных сторон деятельности ребенка на всю его личность, что приводит к ускорению формирования у него комплекса неполноценности и углубления этого комплекса, который в силу сложившихся обстоятельств легко возникает и без родительского отношения;
- негативная эмоциональная окраска высказываний, обращенных к ребенку;
- противопоставление ребенка, его дел или поступков сверстникам, в особенности здоровым детям. В силу эмоциональной восприимчивости таких детей подобные сравнения оказывают психотравмирующее воздействие;
- отсутствие системы взаимоотношений с ребенком, в которой он может воспринимать себя благоприятно, как норму, и нормально реагировать на чужие успехи без снижения самооценки;
- несоответствие (завышение) психологической нагрузки на ребенка, в процессе его социальной адаптации, его возможностям.

Таким образом, результатом работы с родителями (законными представителями) должно стать исправление существующих ошибок в процессе взаимодействия с ребенком, знание и понимание ребенка, принятие его таким, какой он есть.

Основными задачами работы с родителями (законными представителями) в процессе социальной абилитации детей-инвалидов являются:

- мотивация на осуществление поддерживающей деятельности по отношению к ребенку, обеспечение социального, эмоционального, интеллектуального и физического развития ребенка, с целью максимального раскрытия его потенциала для дальнейшего развития и обучения;
- оказание информационно-консультативной помощи;
- повышение уровня психолого-педагогической компетенции;
- формирование навыка проведения совместного семейного отдыха;
- стимуляция социальной активности семьи.

Для оказания полноценной помощи детям-инвалидам целесообразна организация комплексного воздействия на социальную систему «ребенок – значимые взрослые», при которой, в процесс коррекционной работы с ребенком, специалисты вовлекают всех значимых участников процесса обучения и воспитания, занимая при этом управляющую позицию. При этом психологическое воздействие, в первую очередь, должно быть нацелено на изменение ценностно-смысловых ориентации и установок взрослых, включенных в процесс обучения и воспитания детей, а также на формирование новых конструктивных форм взаимодействия внутри системы. Стратегия педагога-психолога при работе с семьей должна быть направлена на то, чтобы вывести ее членов из замкнутого круга неэффективных взаимодействий. Это можно осуществить путем целенаправленного восстановления их контакта и формирования конструктивного взаимодействия в процессе обучения и воспитания ребенка.

В рамках психолого – педагогической программы для детей-инвалидов с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья «Мой чудесный мир» осуществляются следующие направления работы с родителями (законными представителями):

- информационно-просветительская деятельность;
- социально-психологическая помощь и поддержка;
- индивидуальное социально-психологическое и социально-педагогическое консультирование;
- обучение родителей эффективным методам взаимодействия, формирования у детей социально-бытовых, социокультурных и социально-средовых навыков;
- привлечение к участию в родительский клуб взаимопомощи.

1.5. Цель программы

Цель программы: создание условий для личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья,

формирование познавательной активности, мотивации, позитивного отношения к творчеству посредством обучения навыкам работы с песком, палстилином

1.6. Задачи программы

Задачи программы:

- формирование положительных межличностных взаимоотношений между детьми, на основе которых каждый ребенок смог быть успешно социализирован;
- формирование образа «Я», навыков самопознания;
- развитие эмоционально – волевой сферы;
- освоение навыков работы в коллективе;
- развитие способности к эмпатии, уважительному отношению к другим людям.
- познакомить с понятием «тестопластика»
- обучать концентрировать внимание (учить сосредотачиваться на процессе изготовления поделки и следовать устным инструкциям);
- развивать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать моторику рук, развивать глазомер, пространственное воображение;
- Снизить у детей эмоциональное и психическое напряжение.

При составление развивающей психолого – педагогической программы учитывались следующие позиции:

1. Соотношение факторов (органический дефект, социальные факторы, индивидуальные психологические особенности ребенка).
2. Соотношение деятельности психолога и педагога.
3. Содержательная наполненность психолого – педагогического воздействия определена ведущим видом деятельности (общение).
4. Взрослый выступает для ребенка образцом деятельности и отношений с миром (поведение, манера общения и т.д.).

Детям с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья присущи ряд особенностей коммуникативного развития:

- низкий уровень активности в отношениях; социальные отношения не становятся регулятором деятельности;
- затрудненность формирования отношений вследствие эгоцентризма и неспособности вступать в совместную деятельность с другими;
- сравнительно элементарная мотивация отношений;
- недостаточно осознанный характер отношений и их регуляция;
- нарушение избирательности отношений, как проявление неспособности учитывать индивидуальные особенности других людей, так и свои собственные.

Несформированность умственной деятельности у детей с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья соответствует особенностям их эмоциональной сферы:

- недостаточность дифференцированность чувств. Детям с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья чаще присущи крайние, полярные чувства: они либо радуются и всем довольны, либо огорчены, плачут, сердятся. У них редко проявляются разнообразные оттенки чувств;
- неадекватность, непропорциональность чувств воздействиям внешнего мира. У одних детей можно наблюдать чрезмерную легкость и поверхностность переживаний серьезных жизненных событий, быстрые переходя от одного настроения к другому. У других наблюдается чрезмерная сила и инертность переживаний, возникающих по незначительным поводам.

1.7. Ожидаемые результаты от реализации программы

Ожидаемые результаты:

- реализация комплексного подхода к социальной реабилитации детей-инвалидов множественными физическими и психическими нарушениями здоровья;
- улучшение физического и психического здоровья детей-инвалидов, имеющих отклонения в развитии;
- повышение социально-средовой ориентации детей-инвалидов множественными физическими и психическими нарушениями здоровья;
- увеличение количества детей-инвалидов множественными физическими и психическими нарушениями здоровья в развитии, способных к полноценной адаптации и интеграции в общество;
- позитивные изменения в социальном статусе детей, их взаимоотношениях с семьей и окружающими людьми;
- совершенствование коммуникативных навыков у детей-инвалидов, усвоение основных социальных норм;
- повышение качества жизни детей-инвалидов, а также их семей;
- овладение детьми с нарушениями в развитии базовым социально-бытовыми умениями и навыками, используемыми в повседневной жизни;

- расширение представлений об окружающем мире, активизация познавательной деятельности, раскрытие творческого потенциала детей-инвалидов множественными физическими и психическими нарушениями здоровья;
- формирование положительного эмоционального фона у детей, имеющих отклонения в развитии;
- повышение уровня включенности родителей в процессы развития и воспитания детей;
- участие в социокультурных мероприятиях;
- мобилизация потенциала семей, воспитывающих детей-инвалидов множественными физическими и психическими нарушениями здоровья.

1.8. Общая организационная модель

Участники программы: воспитанники Центра младшего школьного возраста и подростки с множественными в возрастной категории от 3 до 18 лет с физическими и психическими нарушениями здоровья.

Программа рассчитана на 5 лет. Продолжительность занятий зависит от психофизических, возрастных особенностей участников программы и может варьироваться от 30 минут до 1 часа 2 раза в неделю, форма занятий: групповая в традиционном очном образовательном процессе с численностью до 10 человек.

Временной период (первая или вторая половина дня) для реализации коррекционно-развивающей психолого – педагогической программы для детей-инвалидов ГБУ ЦСПР «Семь-Я» с педагогом-психологом определяется исходя из индивидуального учебного плана и режима дня воспитанников в течении 2024-2029года.

II.Содержательная часть:

2.1. Учебно-тематический план (УТП)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Форма и вид контроля
		всего	теория	практика	
1.	Формировать знания о частях тела; развивать общую моторику, звукоподражание, мимику.	15	5	10	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
2.	Формировать знания о предметах одежды; учить понимать простую	20	5	15	Педагогическое наблюдение,

	инструкцию; соотносить предметы по величине.				беседы, поручения
3.	Формировать понятие о величине предметов (большой - маленький); учить различать голоса животных и подражать им.	40	10	30	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
4.	Гармонизация эмоционального состояния, Развитие и познание внутреннего мира ребенка, снятие напряжения, отреагирование напряжения и агрессивных тенденций.	20	5	15	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
5.	Развитие навыков самопознания. Познание внутреннего мира ребенка.	15	5	10	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
6.	Сформировать познавательной активности, мотивации к позитивного отношения к творчеству посредством обучения навыкам работы с пластилином, песком	20	5	15	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
7.	Дидактические игры.	40	10	30	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
Итого на 5 лет.		170	45	125	

2.2 Содержание УТП

1.Тема: *Формировать знания о частях тела; развивать общую моторику, звукоподражание, мимику.*

Теория (1ч.)

Беседа для установления контакта и создание рабочей атмосферы.

Показ и рассказ совместных действий. Определение правил работы на занятии. Ознакомление с методическим материалом.

Практика (2ч.)

Упражнение «Свеча».

Упражнение «Я король».

Упражнение «Мое отношение к миру».

Упражнение «Кисточка – ласковица»

2.Тема: *Формировать знания о предметах одежды; учить понимать простую инструкцию; соотносить предметы по величине.*

Теория (1ч.)

Беседа для установления контакта, создание рабочей атмосферы.

Показ и рассказ совместных действий. Определение правил работы на занятии. Ознакомление с методическим материалом.

Практика (3ч.)

Упражнение «Передаем шар по кругу»

Игра "Оденем куклу".

Упражнение «Кулак, палец, ладонь»

Упражнение «Переключатели»

Упражнение «Кисточка – ласковица»

3.Тема: *Формировать понятие о величине предметов (большой - маленький); учить различать голоса животных и подражать им.*

Теория (2ч.)

Беседа для установления контакта, создание рабочей атмосферы.

Показ и рассказ совместных действий. Определение правил работы на занятии. Ознакомление с методическим материалом (набор предметов двух размеров)

Практика (6ч.)

Упражнение «Ревущий мотор»

Игра "Кто как голос подает?"

Упражнение «Мишка по лесу пошел»

Упражнение «Меняющаяся комната»

Занятие о представлении разных по величине предметов.

Занятия по подражанию.

Ритуал прощания. Упражнение «Аплодисменты».

Упражнение «Кисточка – ласковица».

4.Тема: *Гармонизация эмоционального состояния, Развитие и познание внутреннего мира ребенка, снятие напряжения, отреагирование напряжения и агрессивных тенденций.*

Теория (0,5ч.)

Беседа для установления контакта и создание рабочей атмосферы.

Показ и рассказ совместных действий. Определение правил работы на занятии. Ознакомление с методическим материалом.

Практика (2ч.)

Разминка. Упражнение

Упражнение «Лицо»

Упражнение «Зеркальный монстр»

Упражнение «Волшебная скорлупа»

Упражнение «Цветущий домик»

Упражнения «Мои достижения»

Упражнение «Кисточка – ласковица».

5.Тема: *Развитие навыков самопознания. Познание внутреннего мира ребенка.*

Теория (1ч.)

Беседа для установления контакта и создание рабочей атмосферы.

Показ и рассказ совместных действий. Определение правил работы на занятии. Ознакомление с методическим материалом.

Практика (2ч.)

Упражнение «Чудо – кактус»

Упражнение «Мир из песка»

Упражнение «Пластилин - силач».

Упражнение «Путешествие»

Упражнение «Пластилин - силач».

6.Тема: *Сформировать познавательной активности, мотивации к позитивного отношения к творчеству посредством обучения навыкам работы с пластилином, песком.*

Теория (1ч.)

Беседа для установления контакта и создание рабочей атмосферы.

Показ и рассказ совместных действий. Определение правил работы на занятии. Ознакомление с методическим материалом.

Практика (3ч.)

Игра «Клубочек»

Игра «Волшебные руки»

Упражнение «Говорящие ладошки»

Упражнение «Меня это не касается»

Упражнение «Мусорная корзина»

Упражнение «Испуганный Ежик»

7. Тема: *Дидактические игры.*

Теория (2ч.)

Беседа для установления контакта и создание рабочей атмосферы.

Показ и рассказ совместных действий. Определение правил работы на занятии. Ознакомление с методическим материалом.

Практика (6ч.)

«Подбор к фону»: размещение мелких цветных предметов (бусины, пуговицы, кубики, детали мозаики, игрушечные вилки, ложки и пр.) на цветные круги, тарелочки соответствующего цвета при выборе их из предметов разного цвета. «Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, чередование предметов по цвету через один.

«Подбери по цвету», подбор разнородных предметов одного цвета (кукле — платье, шапочку, носочки, шарф, в посуде - чашку, блюдце, тарелку).

«Подбери по форме»: подбор предметов одной формы разного цвета и размера (шарик, мяч, яблоко, помидор и т. д.).

«Картинное лото». Учить выполнять правила игры: ожидание своей картинке, отказ от других. Сличать при игре парные картинке, изображающие предметы одежды, обуви, посуды, игрушки, овощей, фруктов, домашних и диких животных.

«Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок на «Доске Сегена» (6-10 фигур).

«Почтовый ящик»: уметь опускать объёмные фигуры в соответствующие по форме прорези коробки способом проб и ошибок и зрительно соотнося фигуры с прорезями.

«Поиск в окружающем»: находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с показанными учителем.

«Светофор»: выработка определённой двигательной реакции на смену цветового сигнала.

«Что лишнее»: исключение по цвету, форме, величине.

«Бирюльки»: сопоставление натуральных предметов с их маленькими моделями («бирюльками»).

«Чудесный мешочек»: находить на ощупь в мешочке по образцу большого размера его мелкую пару (из бирюлек), различать на ощупь величину предметов, их форму (кубы, шары, ёлки, катушки, ключи, грибки и т. д.).

«Что убрали?», «Что изменилось?»: с предметами и с картинками, замечать и указывать на различие в сходных картинках.

Деятельность с разборными игрушками (матрёшки, пирамидки, собрание вкладных кубов).

III. Методическое и организационно-педагогическое обеспечение

3.1. Методы и техники, используемые в программе.

Арт – методы (рисуночные техники, музыкотерапия). Одним из важнейших факторов положительного воздействия арт – методов на детей являются терапевтические отношения, благодаря которым ребенок может ощущать себя в безопасности и начать выражать себя более смело, развить коммуникативные способности и получить ценнейший опыт принятия и поддержки. Арт - методы является одной из форм психологического сопровождения детей с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья . Арт – методы используются при групповой форме работы и индивидуальной, которые можно разделить на директивный (деятельность ребенка в процессе занятия определенным образом организуется и направляется специалистом) и недирективный варианты. Во многих занятиях данной программы используется сочетание директивного и недирективного подходов, с доминированием первого в связи с психофизическими особенностями развития детей с множественными физическими и психическими нарушениями здоровья. Во многих случаях изобразительная деятельность выступает инструментом коммуникации, позволяя ребенку восполнит дефицит общения и построить более гармоничные взаимоотношения с миром. Во многих случаях работа с изобразительными материалами позволяет получить седативный эффект и

снимает эмоциональное напряжение. В других – отреагировать травматический опыт и достичь над ним контроль.

Принципы применения арт-методов:

- Принцип субъективности - отношения к детям не как к пассивным реципиентам коррекционных и развивающих воздействий, но как к личностям с индивидуальным набором потребностей, установок, взглядов и т.д.
- Принцип активности – всемерное вовлечение участников в разные формы творческого самораскрытия с проявлением ими инициативы и ответственности.
- Партнерство – уважение позиции ребенка, стимулирование его к выражению чувств и мыслей.
- Обратная связь – ответ участников занятий о своих мыслях, чувствах и впечатлениях от работы и взаимодействия друг с другом и ведущим.
- Интегративность – активизация и развитие в ходе занятия эмоциональных, познавательных и поведенческих аспектов личности, в пределах, обусловленных ограниченными возможностями здоровья.
- ✓ Игротерапия - позволяет моделировать систему социальных отношений в наглядно – действенной форме в особых игровых условиях, возрастает мера социальной компетентности, развивается способность к разрешению проблемных ситуаций; формируются равноправные партнерские взаимоотношения ребенка со сверстниками, что обеспечивает возможность позитивного личностного развития. Игротерапия позволяет организовать поэтапную отработку в игре новых, более адекватных способов ориентировки ребенка в проблемных ситуациях, происходит постепенное формирование способности ребенка к произвольной регуляции деятельности на основе подчинения поведения системе правил, регулирующих выполнение роли, и правил, регулирующих поведение в игровой команде.
- ✓ Психогимнастика - в основе лежит использование двигательной экспрессии. Основная цель – преодоление барьеров в общении, развитии лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения.

3.2. Формы контроля и критерии оценки

Для оценки продвижения ребенка по компоненту «жизненной компетенции» используется метод экспертной группы. Данная группа объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает,

воспитывает и тесно контактирует с ребёнком. Задачей экспертной группы является выработка общей оценки достижений ребёнка в сфере жизненной компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в жизненной компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе, дома, ЦСПР и т.п.. Результаты анализа фиксируются в утвержденном директором ГБУ ЦСПР «Семь-Я» мониторинговую карту «социально-психологического функционирования воспитанника(цы)» показателями абилитированности в единицах от 0 до 5. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка-инвалида. Оценка результатов выполнения специальной индивидуальной образовательной программы по каждой содержательной линии позволяет составить подробную характеристику развития ребёнка, их анализ также описать динамику развития его жизненной компетенции. Результаты проведённого анализа обобщаются экспертной группой в индивидуальном профиле развития жизненной компетенции ребёнка по следующим позициям:

- социально-педагогическая абилитация;
- социально-психологическая абилитация;
- социокультурная абилитация;
- уровень социального включения;

Результаты проведенного экспертной группой анализа рассматриваются на психолого-медико-педагогическом консилиуме и в обобщенном виде заносятся в специальные индивидуальные программы развития воспитанников ГБУ ЦСПР «Семь-я» . При обучении детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, сложным дефектом итоговые достижения определяются индивидуальными возможностями обучающего, где приоритетным является переход от достигнутого ребенком успеха к тому, что ещё предстоит ему освоить.

3.3. Материально-техническое обеспечение

Необходимые помещения	Номер кабинета по плану БТИ	Необходимое оборудование
Группа	Группа(кабинет)	<p>Развивающие дидактические пособия, диагностические материалы, игрушки, печатные и технические материалы, методическое оснащение, материалы для продуктивной деятельности</p> <p>Рабочий стол Стулья Мебель для хранения материалов Видеоаппаратура (телевизор, DVD-проигрыватель) Диван</p>
Кабинет	Педагога - психолога	<p>Комплект светонепроницаемых штор Интерактивная песочница с проектором Диван Письменный столы Стулья Тумбочка с ящиками Мебель для хранения документации Шкаф Компьютер / Ноутбук</p>
Веранда		<p>Скамейки Стол Мебель для хранения материалов Развивающие дидактические пособия</p>

3.4. Учебно-методические и информационное обеспечение.

<p>Учебно-методические пособия для педагога-психолога</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Бейсова В.Е. Психолого – медико – педагогический консилиум и коррекционно – развивающая работа в школе/ В. Е. Бейсова – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 283, [1] с. – (Сердце отдаю детям).2. Бреслав Г.Э. Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности: Учебное пособие для специалистов и дилетантов. – СПб.: Речь, 2007.-144 с.3. Жадько Е.Г., Широкова Г.А. Практикум для детского психолога. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – 178 с.4. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. – СПб.: Издательство «Речь», 2003. – 400 с.: ил.5. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники/ О.Н. Истратова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 347 с.- (Психологический практикум).6. Лебедева Л.Д. Практика арт – терапии: подходы, диагностика, система занятий. – СПб.: Речь, 2008. – 256 с.7. Набойкина Е.Л. Сказки и игры с «особым» ребенком. –СПб.: Речь, 2006. – 144с.8. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками/Азарова Т.В., Барчук О.И., Беглова Т.В., Битянова М.Р., Королева Е.Г., Пяткова О.М.; под общей ред. Битяновой М.Р. – СПб.: Питер, 2005. – 304с.: ил. – (Серия «Практикум по психологии»)9. Сакович Н.А. Игры в тигры: Сборник игр для работы с агрессивными детьми и подростками. – СПб.: Речь, 2007. 208с.10. Скурат Г.Г. Детский психологический театр: развивающая работа с детьми и подростками. – СПб.: Речь, 2007. – 144с.
---	--

	<p>11. Слепович Е.С., Поляков А.М. Работа с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Практика специальной психологии. – СПб.: Речь, 2008.- 247 с.</p> <p>12. Сучкова А.Н. Арт - терапия в работе с детьми из неблагополучных семей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.</p>
<p><i>Наглядные пособия, материально техническая оснащенность</i></p>	<p>Компьютер, мультимедийный проектор, проигрыватель, канцелярские принадлежности (краски, клей, листы белой и цветной бумаги, карандаши, пластилин, глина, кисти, картон), воздушные шары, кусочки ткани, подушки или мягкие игрушки, средства декорирования (бусы, нити, стразы, наклейки), яичная скорлупа, небольшие коробки, песок, релаксационная музыка.</p>

IV.Список литературы

- . Азбука эмоций: Практ. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофиз. развитии и эмоцион. сфере: Метод пособие для педагогов общ. и соц. образования / И.В. Ковалец. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС: Фонд поддержки рос. учительства, 2004. – 133 с.
- . Актуальные проблемы психологической реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья. Материалы международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы психологической реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья» – М.: 2011. – 713 с.
- . Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Метод. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.
- . Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2004. – 112 с.
- . Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Изд.4-е доп. – М.: УЦ.ПЕРСПЕКТИВА, 2008. – 124с.
- . Андреев О.А. Учимся читать быстро. – М.:, 2008. – 192 с.
- . Анн. Л. Психологический тренинг с подростками. – СПб.: Питер, 2001. – 271 с.
- . Арт-терапия – новые горизонты / Под ред. А.И. Копытина. – М.: Когито-Центр, 2006. – 336 с.
- . Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 248 с.
- . Асламазова Л.А. Программа реабилитации и коррекции для детей с ограниченными возможностями здоровья (синдром Дауна, ранний детский аутизм). Методическое пособие / Л.А. Асламазова, Д.Г. Коблева, А.Н. Сафонова, Е.В. Чайковская; под ред. Л.А. Асламазовой. – Майкоп: 2013. – 158с.
- . Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. Пособие для школьного психолога. – М.: Школьная Пресса, 2006. – 80 с.
- . Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи Под ред. Г.А. Волковой. СПб.: КАРО, 2005. – 109 с.
- . Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. – 320 с. – (Коррекционная педагогика).

4. Бенилова С.Ю. Дошкольная дефектология. Ранняя комплексная профилактика нарушений развития у детей (современные подходы) / С.Ю. Бенилова, Л.А. Давидович, Н.В. Микляева. – М.: Парадигма, 2012. – 603 с.
5. Браткова М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослым: практическое пособие для родителей, педагогов-дефектологов и воспитателей / М.В. Браткова. – М.: Юкод, 2014. – 487 с.
5. Вачков И.В. Введение в сказкотерапию. – М.: Генезис, 2011. – 288 с.
7. Вишневская Е., Волошинов В., Глаголева А., Кабачков В., Литвинов Е., Смирнов А., Волкова Г. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений - М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 272 с.
3. Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. – М: Просвещение, 1973. – 176 с.
9. Войтова И.Д., Гуськова М.А., Лифанова С.Ю., Можейко А.В., Фирсова Л.Е. Психолого-педагогическое сопровождение детей 5-6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения: Методические рекомендации для специалистов системы образования / Под ред. А.В. Можейко; Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции г. Тамбова. – Тамбов, 2007. – 52 с.
0. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М., 1985. – 191 с.
1. Воронова, А.Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. Занятия и упражнения. - М., «ТС СФЕРА», 2006. – 128 с.
2. Воронкова В.В. (ред.) Программы специальных (коррекционных) ОУ VIII вида 5-9 классы. Сборник 1. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАД ОС, 2011. – Сб. 1. – 224 с.
3. Воронкова В.В. Социально-бытовая ориентировка учащихся 5-9 классов специальной общеобразовательной школы VIII вида /В. В. Воронкова, С. А. Казакова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2010. – 366 с.
4. Гавришева Л.Б. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры / Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 32 с.
5. Галлямова Ю.С. Особенности формирования межличностных отношений со взрослыми и сверстниками у детей 5 – 7 лет с задержкой психического развития / Автореф. дис. д-ра психол. наук СПб.: 2000. – 24 с.
5. Гаркуша Ю.Ф. Конспекты логопедических занятий с детьми 2–3 лет: Пособие для логопедов, педагогов дополнительного образования, воспитателей и родителей: методические рекомендации / Ю.Ф. Гаркуша. – Москва: Парадигма, 2013. – 160 с.
7. Гегелия Н.А. Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых: пособие для логопедов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 239 с.

3. Гладкая В.В. Социально-бытовая подготовка воспитанников специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида: метод. пособие/ В. В Гладкая. – М.: Изд-во НЦ «ЭНАС», 2006. – 192 с.
9. Глазунов Д.А. Психология. 2 класс. Развивающие занятия. Методическое пособие с электронным приложением / авт.-сост. Д.А. Глазунов. - 2-е изд., стереотипии. - М.: Планета, 2011. – 240 с.
0. Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая подготовительная группы. – М.: Академия развития, 2006. – 120 с.
1. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо. – СПб.: Дельта, 1997. – 224 с.
2. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. – М: Айрис-пресс, 2004. – 160 с.
3. Девяткова Т.А. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях / Т.А. Девяткова. – М.: Владос, 2014. – 304 с.
4. Денисова Н.Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольника 3 – 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2019. – 202 с.
5. Дети с нарушениями общения: Ранний дет. аутизм / К.С. Лебединская, О.С. Никольская, Е.Р. Баенская и др. – М.: Просвещение, 1989. – 95 с.
5. Диагностика в арт-терапии. Метод «Мандала» / Под ред. А.И. Копытина. – СПб.: Речь, 2002. – 144 с.
7. Учебно-методические пособия для педагога-психолога Бейсова В.Е. Психолого – медико – педагогический консилиум и коррекционно – развивающая работа в школе/ В. Е. Бейсова – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 283, [1] с. – (Сердце отдаю детям).
3. Бреслав Г.Э. Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности: Учебное пособие для специалистов и дилетантов. – СПб.: Речь, 2007.-144 с.
0. Жадько Е.Г., Широкова Г.А. Практикум для детского психолога. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – 178 с.
0. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. – СПб.: Издательство «Речь», 2003. – 400 с.: ил.
- . Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники/ О.Н. Истратова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 347 с.- (Психологический практикум).
2. Лебедева Л.Д. Практика арт – терапии: подходы, диагностика, система занятий. – СПб.: Речь, 2008. – 256 с.
1. Набойкина Е.Л. Сказки и игры с «особым» ребенком. –СПб.: Речь, 2006. – 144с.

4. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками/Азарова Т.В., Барчук О.И., Беглова Т.В., Битянова М.Р., Королева Е.Г., Пяткова О.М.; под общей ред. Битяновой М.Р. – СПб.: Питер, 2005. – 304с.: ил. – (Серия «Практикум по психологии»)
5. Сакович Н.А. Игры в тигры: Сборник игр для работы с агрессивными детьми и подростками. – СПб.: Речь, 2007. 208с.
7. Скурат Г.Г. Детский психологический театр: развивающая работа с детьми и подростками. – СПб.: Речь, 2007. – 144с.
8. Слепович Е.С., Поляков А.М. Работа с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Практика специальной психологии. – СПб.: Речь, 2008.- 247 с.
9. Сучкова А.Н. Арт - терапия в работе с детьми из неблагополучных семей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.
1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / [Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, З.Н. Максимова и др.]; Под ред. Л.А. Венгера. – 2-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 1978. – 96 с.
2. Дружинина Л.А. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки для дошкольников с нарушением зрения. – Челябинск: АЛИМ. Изд-во Марины Волковой, 2008 г. – 206 с.
3. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 112 с.
4. 1. Бгажнокова, И.М., Бойков, Д.И., Баряева, Л.Б.Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта/И.М. Бгажнокова, Д.И. Бойков, Л.Б. Баряева. –М.: Просвещение,2007
5. 2. Выготский, Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 2007 5. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: в 6 т.- М., 2004
3. 3. Данкевич, Е.В. Лепим из соленого теста/ Е.В. Данкевич - С.-Петербург: Кристалл, 2000 8. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья/Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. –М.: Просвещение, 2013
7. 4. Косинова, Е.М. Пальчиковая гимнастика/Е.М.Косинова.- М.: Издательство «Эксмо»,2003
3. 5. Лыковой И.А. «Лепим с мамой»/ М. Изд-во Карапуз, 2009 г.
9. 6. Маллер А. Р. Ребенок с ограниченными возможностями : кн. для родителей. – М. : Педагогика-Пресс, 1996. – 79 с.
9. 7. Никольская О. С. Проблемы семьи аутичного ребенка / О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг // Дефектология. – 2005. – № 5. – С. 76-82.
1. 8. Сметанина Н. В. Реабилитационные программы для детей с ограниченными возможностями Республиканского центра социальной

- помощи семье и детям (г. Сыктывкар) // Вестник психосоц. и коррекц.-
реабилитац. работы. - 2007. - № 4. - С. 72-76.
2. 9. Тингей-Михаэлис К. Дети с недостатками развития : Кн. в помощь
родителям / К. Тингей-Михаэлис ; науч. ред., предисл. к рус. пер. Д. В.
Колесова. – М. : Педагогика, 1988. – 237 с. : ил.
- 3.

У.Приложение

Оценка социально-личностных результатов

В каждом направлении обозначаются критерии, которые раскрываются системой параметров оценки и индикаторов, т.е. знаний, умений, способностей и др., которые могут быть охарактеризованы с количественной и качественной точки зрения.

5.1.Календарный учебный график.

№	Месяц	Дата	Время проведения занятия	Форма и вид занятия	Кол-во часов теория /практика	Тема	Место проведения занятия	Форма контроля
1.	Январь Февраль			Групповая	1/2	Формировать знания о частях тела; развивать общую моторику, звукоподражание, мимику.	Группа № 1,3,4,5,6,7, 8,10,11; Веранда	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
2.	Февраль Март			Групповая	1/3	Формировать знания о предметах одежды; учить понимать простую инструкцию; соотносить предметы по величине.	Группа № 1,3,4,5,6,7, 8,10,11; Веранда	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
3.	Апрель Май			Групповая	2/6	Формировать понятие о величине предметов	Группа № 1,3,4,5,6,7, 8,10,11; Веранда	Педагогическое наблюдение

						(большой - маленький); учить различать голоса животных и подражать им.	кабинет №	, беседы, поручения
4.	Июнь Июль			Групповая	1/3	Гармонизация эмоционального состояния, Развитие и познание внутреннего мира ребенка, снятие напряжения, отреагирование напряжения и агрессивных тенденций.	Группа № 1,3,4,5,6,7, 8,10,11; Веранда кабинет №	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
5.	Август Сентябрь			Групповая	1/2	Развитие навыков самопознания . Познание внутреннего мира ребенка.	Группа № 1,3,4,5,6,7, 8,10,11; Веранда кабинет №	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения
6.	Октябрь Ноябрь			Групповая	1/3	Сформировать навыки коммуникативного общения, развивать эмоционально-волевую сферу, научить выражать	Группа № 1,3,4,5,6,7, 8,10,11; Веранда кабинет №	Педагогическое наблюдение, беседы, поручения

						эмоции и чувствовать		
7.	Декабрь			Групповая	2/6	Дидактические игры.	Группа № 1,3,4,5,6,7, 8,10,11; Веранда кабинет №17	Педагогиче- ское наблюдение , беседы, поручения

5.2.Методики исследования познавательной деятельности, ее отдельных компонентов.

Общая осведомленность.

- 1) Беседа.
- 2) Добавь недостающие (карточки с сюжетными изображениями и карточки с недостающими к ним элементами).
- 3) Представления о временах года.

Восприятие.

- 1) Включение в ряд (шестисоставная матрешка).
- 2) Разрезные картинки (из 5 неравных частей).

Внимание.

- 1) Методика Пьерона – Рузера.
- 2) Методика «Домик».
- 3) Методика В.М. Когана.

Память.

- 1) Узнавание фигур (тест Берншейна).
- 2) Исследование зрительной памяти (таблица с абстрактными стимулами).
- 3) Запоминание двух групп слов.
- 4) Опосредованное запоминание (шесть карточек с нарисованными на них предметами).

Мышление.

- 1) Методика для исследования уровня сформированности понятийного мышления (модификация методики Выготского–Сахарова).
- 2) Сравни (сюжетные картинки «Летом»).
- 3) Нарисуй целое (две картинки, на которых нарисована неваляшка).
- 4) Установление закономерности.
- 5) Исключение предметов.
- 6) Простые невербальные аналогии.

Речь.

- 1) Расскажи (сюжетная картинка «В лесу»).
- 2) Составление рассказа по последовательному ряду картинок, объединенных единым сюжетом («Дети слепили снеговика»).

Методики исследования аффективно-эмоциональной сферы.

- 1) Метод наблюдения.
- 2) Методика «Эмоциональные состояния» (С.Д. Забрамная).
- 3) Тест тревожности (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен).

Методики исследования личностного развития.

- 1) Метод наблюдения.
- 2) Методика «Лесенка» (Н.В. Нижегородцева).
- 3) Методика половозрастная идентификация (Н.Л. Белопольская).
- 4) Цветовой тест отношений (ЦТО).

Методики исследования межличностных отношений.

- 1) Метод наблюдения.
- 2) Методика «СОМОР» (методика Р. Жилия в модификации Н.Я. Семаго).
- 3) Цветовой тест отношений (ЦТО).
- 4) Социометрическая проба «День рождения» (М.А. Панфилова).
- 4) Тест тревожности (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен).

БЕСЕДА (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление уровня ориентировки в окружающем мире, запаса знаний о себе и своей семье.

Рекомендуемые вопросы и задания: «Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Когда твой день рождения? Назови свой домашний адрес. Расскажи о своем доме. Сколько в нем этажей? На каком этаже ваша квартира? Расскажи о своей семье. Как твоя фамилия? Как зовут твоих родителей? Кто еще с вами живет? Хочешь ли ты идти в школу? Как ты думаешь, что интересного будет в школе? В какой класс ты сразу поступишь?»

При затруднении можно задавать уточняющие вопросы.

Оценка действий ребенка: умение отвечать на заданные вопросы; знания и представления о себе и своей семье; наличие представлений о школе; уровень сформированности положительного отношения к школе.

ДОБАВЬ НЕДОСТАЮЩИЕ (С.Д. Забрамная).

Цели: выявить запас и точность представлений об окружающем; характер сравнения; способность к обобщению; наблюдательность; устойчивость внимания; целенаправленность деятельности; проявление и стойкость интереса.

Стимульный материал: карточки с сюжетными изображениями и карточки с недостающими к ним элементами.

Процедура проведения: перед ребенком кладут несколько картинок-ситуаций и маленьких карточек, затем просят положить недостающие элементы-фрагменты к соответствующим ситуациям.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием с интересом выполняют все эти задания.

Дети с задержкой психического развития тоже проявляют интерес к заданию и в 6—7 лет выполняют задание (некоторым нужны наводящие вопросы).

Умственно отсталые дети 7—8 лет могут выполнить это задание только при оказании помощи со стороны взрослых (разъяснение и показ).

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВРЕМЕНАХ ГОДА (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление уровня сформированности представлений о временах года, их последовательности.

Стимульный материал: четыре сюжетные картинки с изображением специфических явлений природы для каждого времени года.

Процедура проведения: взрослый спрашивает ребенка: «Как ты думаешь, какое сейчас время года?» Затем раскладывает перед ним сразу четыре картинки с изображением времен года и просит: «Найди картинку, где изображена зима (весна, лето, осень). А после нее какое время года наступит? А какое время года потом наступит? Найди картинку. Сколько всего времен года? Какое время года наступает после осени? Какое время года будет после весны? В какое время года ты пойдешь в школу? Как называется первый осенний месяц?» В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: взрослый помогает ребенку соотнести настоящее время года с изображением на картинке, а потом задает ему уточняющие вопросы: «Когда зима закончится, какое время года наступит? В это время ярко светит солнце, снег тает, появляется зеленая трава, почки на деревьях. Найди это время года на картинке. А потом какое время года наступит? Найди его на картинке. Сколько всего времен года?»

Оценка действий ребенка: уровень сформированности представлений о временах года; умение самостоятельно определять и объяснять последовательность времен года; обучаемость; соотнесение описаний времен года с их изображением на картинках.

Анализ результатов. Хорошим результатом выполнения задания считается, когда ребенок принимает и понимает задание, выполняет задание самостоятельно, сформированы представления о временах года и их последовательности.

ВКЛЮЧЕНИЕ В РЯД (методика А. А. Венгер).

Цель: выявление уровня развития зрительного восприятия, а именно — ориентировки на величину.

Стимульный материал: экран, шестисоставная матрешка.

Процедура проведения: взрослый берет шестисоставную матрешку и на глазах у ребенка, разбирая и собирая, выстраивает матрешки в ряд по росту, соблюдая между ними равные интервалы. Затем ребенку предлагаете поиграть с матрешками. Взрослый за экраном убирает одну из матрешек и выравнивает интервал между оставшимися. Ребенку дают эту матрешку и просят поставить её на свое место, не обращая внимание на принцип построения ряда. Когда матрешка окажется на своем месте, взрослый, продолжая игру, предлагает ребенку начать действовать самостоятельно. Ребенок должен поставить в ряд две-три матрешки (каждый раз по одной) и определить их место в ряду.

Обучение: в тех случаях, когда ребенок ставит матрешку без учета основного признака (величины), взрослый исправляет его ошибку, говоря и действуя: «Нет, неверно, эту матрешку надо поставить сюда». Затем еще раз, он предлагает поиграть и убирает за экраном другую матрешку, но принцип выстраивания в ряд не объясняет.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; интерес к результату.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием принимают и понимают условия задания, самостоятельно выполняют задание, пользуясь зрительной ориентировкой.

РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения.

Стимульный материал: две картинки с изображением клоуна, одна из них разрезана на пять частей.

Процедура проведения: взрослый показывает ребенку части разрезной картинки, просит их рассмотреть и говорит: «Сложи картинку». В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: взрослый показывает ребенку целую картинку и просит сделать такую же. Если ребенок снова не справляется с заданием, то взрослый начинает накладывать на целую картинку части разрезной — голову, затем руки. Далее ребенку предлагают завершить складывание клоуна. Только после этого его просят самостоятельно выполнить задание, ориентируясь на образец.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

Анализ результатов. Хорошим результатом выполнения задания считается, когда ребенок принимает и понимает задание, самостоятельно справляется с заданием.

ИССЛЕДОВАНИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ (Н.Я. Семаго).

Цель: исследование особенностей зрительного запоминания.

Стимульный материал: таблица с рядом абстрактных зрительных стимулов.

Процедура проведения: ребенку предъявляется колонка из трех стимулов, находящаяся в правой части листа. Время экспозиции стимулов достаточно произвольно и зависит от задач исследования. Оно составляет 15-30 сек.

При этом левая часть листа с таблицей стимулов должна быть закрыта.

Через несколько секунд после окончания экспозиции (время и характер интерферирующей деятельности после экспозиции могут варьироваться в зависимости от задач исследования) ребенку предъявляется таблица стимулов, среди которых он должен опознать три стимула, предъявленных ранее. При этом правая часть листа с тестовыми стимулами безусловно должна быть закрыта.

Анализируемые показатели:

количество правильно узнаваемых стимулов;

возможность удержания ряда зрительных стимулов;

характер ошибок узнавания (по пространственным признакам).

УЗНАВАНИЕ ФИГУР (тест Бернштейна).

Цель: проверка уровня развития зрительной памяти.

Стимульный материал: таблицы с геометрическими фигурами.

Процедура проведения: ребенку предлагают таблицу с геометрическими фигурами, время показа 10 секунд. Ему говорят: «Запомни эти фигуры».

После показа первой таблицы ребенку предъявляют другую, на которой фигуры-эталон разбросаны среди множества разных фигур. Его просят найти среди них те геометрические фигуры, которые он видел в первой таблице.

Оценка действий ребенка: очень высокий результат — девять фигур узнаны верно, норма — семь-восемь фигур, низкий результат — шесть фигур, очень низкий — меньше шести фигур.

ЗАПОМИНАНИЕ ДВУХ ГРУПП СЛОВ (Н.Я. Семаго).

Цель: исследование скорости и объема слухоречевого запоминания, влияния фактора интерференции мнестических следов, а также возможности удержания порядка предъявляемого материала: Для детей до 5-5,5 лет предъявляется 3 слова – 3 слова для детей более старшего возраста возможна подача большего количества слов в первой группе (5 слов - 3 слова).

Примечание. Для запоминания используются простые, частотные, не связанные по смыслу слова в единственном числе именительного падежа. Процедура проведения: перед ребенком в игровой форме ставится задача запоминания. Можно так же вводить соревновательную и иные формы мотивации.

Инструкция А. «Сейчас мы будем запоминать слова. Вначале скажу я, а ты послушаешь, а потом повторишь слова в том же порядке, в каком я их говорил. Тебе понятно, что такое «порядок»? Как у меня слова стояли друг за дружкой, так повторяй их и ты. Давай попробуем. Ты понял?». Далее исследователь с интервалом в чуть менее полсекунды четко произносит слова и просит ребенка повторить их. Если ребенок не повторил ни одного слова, исследователь ободряет его и повторяет инструкцию еще раз. Если ребенок произносит слова в ином порядке, ему не следует делать замечание, а просто надо обратить его внимание на то, в каком порядке произносились слова.

Исследователь делает повторы до тех пор, пока ребенок не повторит все слова (неважно в правильном или в неправильном порядке). После того как ребенок повторил все слова, необходимо, чтобы он повторил их еще раз самостоятельно.

Регистрируется как порядок, так и количество необходимых повторений для полного запоминания 1-й группы слов. Также регистрируются правильность повторения и все привнесенные слова.

Инструкция Б. «А теперь послушай и повтори другие слова». Далее предъявляется вторая группа слов в описанном выше порядке. Вся процедура повторяется.

Инструкция В. «А сейчас повтори слова, которые ты запоминал первыми, вначале. Какие это были слова?»

Так же регистрируются все слова, называемые ребенком. Ребенка одобряют вне зависимости от результата повтора слов.

Инструкция Г. «А теперь повтори другие слова, которые ты запоминал» Так же регистрируются все слова, которые произносит ребенок.

Анализируемые показатели:

количество необходимых для полного запоминания повторений;

возможность удержания порядка слов;
наличие привнесенных слов и слов, близких по смыслу;
наличие трудностей избирательности мнестических следов;
наличие негативного влияния групп слов друг на друга.

ОПОСРЕДОВАННОЕ ЗАПОМИНАНИЕ (С.Д. Забрамная).

Цель: исследовать понимание инструкции и цели задания; способность устанавливать опосредованные связи и пользоваться ими при воспроизведении; особенности логической памяти.

Стимульный материал: шесть карточек с нарисованными на них предметами.

Вариант 1

Процедура проведения: перед ребенком кладут (стопкой) шесть карточек лицевой стороной вниз. Карточки положены в той же последовательности, что и произносимые экспериментатором слова. Обследуемый произносит первое слово, потом предлагает ребенку взять первую карточку и использовать ее для запоминания названного слова. Ребенок берет карточку и рассказывает об используемом им способе запоминания слова при помощи карточки, затем откладывает эту карточку в сторону (лицевой стороной вниз). После этого ему называют другое слово. Ребенок берет следующую карточку и т. д.

В дальнейшем ребенку дается задание последовательно брать карточки и воспроизводить соответствующее слово.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием овладевают операциями осмысленного запоминания и выполняют это задание уже к 6—7 годам.

Дети с задержкой психического развития нуждаются в организующей помощи при воспроизведении слов.

Умственно отсталые дети этого возраста не выполняют задания, не понимают смысла предложенного задания, при припоминании они, как правило, называют изображенные на картинках объекты.

Вариант 2

Характер работы усложняется тем, что ребенку необходимо сделать самостоятельный выбор средств опосредования (найти соответствующую картинку к слову).

Процедура проведения. Даны 6 слов для запоминания и 12 знакомых изображений предметов. Все эти изображения вырезаются и по отдельности наклеиваются на картон.

Перед ребенком раскладывают (лицевой стороной вверх) все 12 карточек, затем называют слово и просят отобрать ту карточку, которая больше всего может помочь запомнить и воспроизвести это слово (например: слово «свет» — карточка «лампа», слово «обед» — карточка «хлеб»). При этом ребенка просят сказать, как карточка может помочь вспомнить соответствующее слово. Отобранные ребенком шесть карточек предъявляются в конце обследования в произвольном порядке. Ребенок вспоминает слова.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием с интересом выполняют это задание в 6—7 лет, устанавливая связь с подходящей картинкой и используя ее при припоминании слов.

Дети с задержкой психического развития тоже проявляют интерес, демонстрируя понимание цели задания, но в некоторых случаях им нужна помощь.

Умственно отсталые дети испытывают большие трудности при необходимости устанавливать связи между словом и картинкой. Даже сделав правильный выбор, они затрудняются объяснить смысловую связь. Картинка не помогает им вспомнить слово. Чаще всего эти дети ограничиваются названием того, что изображено на карточке. Предложенное же для запоминания слово ими не воспроизводится.

МЕТОДИКА ПЬЕРА-РУЗЕРА

Цель: исследование устойчивости внимания, возможностей его переключения. Одновременно можно отметить особенности темпа деятельности, «вработываемость» в задание, проявление признаки утомления и пресыщения.

Методика также дает представление о скорости и качестве формирования простого навыка, усвоения нового способа действий, развитии элементарных графических навыков.

Стимульный материал: бланк с геометрическими фигурами.

Процедура проведения.

Перед ребенком кладется чистый бланк, и психолог, заполняя пустые фигурки образца, говорит: «Смотри, вот в этом квадратике я поставлю точку, в треугольнике — вот такую черточку (вертикальную), круг оставлю чистым, ничего в нем не нарисую, а в ромбе — вот такую черточку (горизонтальную). Все остальные фигуры ты заполнишь сам, точно так же, как я тебе показал» (следует еще раз повторить, где и что нарисовать, — устно). После того, как ребенок приступил к работе, психолог включает секундомер и фиксирует количество знаков, поставленных ребенком за 1

минуту (всего дается 3 минуты), — отмечает точкой или черточкой прямо на бланке.

Примечание. Желательно фиксировать (хотя бы приблизительно), с какого момента ребенок начинает работать по памяти, то есть без опоры на образец. В протоколе необходимо отмечать, как ребенок заполняет фигуры: старательно, аккуратно или небрежно, так как это отражается на темпе работы.

Анализируемые показатели:

возможность удержания инструкции и целенаправленной деятельности;

параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);

общее количество заполненных фигур;

число заполненных фигур за каждую минуту (динамика изменения темпа деятельности);

количество ошибок (общее);

количество ошибок за каждую минуту работы (динамика изменения количества ошибок);

распределение ошибок (и их количества) в разных частях листа.

Возрастные особенности выполнения. Методика может применяться в работе с детьми, начиная с 5,5-летнего возраста до 8-9 лет. В зависимости от возраста ребенка и задач исследования различные условные обозначения (точка, тире, вертикальная линия) могут ставиться в одной, двух или трех фигурах. Четвертая фигура всегда должна оставаться «пустой». Образец на листе остается открытым до конца работы ребенка.

Хорошими результатами выполнения методики считаются:

быстрое запоминание условных обозначений;

ситуация, когда после первой заполненной строчки ребенок перестает смотреть на образец;

незначительное количество ошибок (1-2 за 3 минуты).

МЕТОДИКА «ДОМИК» (Н.И. Гудкина).

Цель: выявить особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия сенсомоторной координации и тонкой моторики руки, умение ребенка работать по образцу.

Стимульный материал: картинка с изображением домика, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв.

Процедура проведения: перед испытуемым кладется лист бумаги с нарисованным на нем домиком. Инструкция: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. На этом листе я прошу тебя нарисовать точно такую картинку, какую ты видишь на этом рисунке (перед испытуемым кладется

листок с «Домиком»). Не торопись, будь внимателен, постарайся, чтобы твой рисунок был точно такой же, как этот на образце. Если ты что-то не так нарисуешь, то стирать резинкой или пальцем ничего нельзя (необходимо проследить, чтобы у испытуемого не было резинки), а надо поверх неправильного или рядом нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе».

Когда ребенок сообщает об окончании работы, ему надо предложить проверить, все ли у него верно. Если он увидит неточности в своем рисунке, он может их исправить, но это должно быть зарегистрировано.

Обработка экспериментального материала проводится путем подсчета баллов, начисляемых за ошибки. Ошибками считаются:

а) отсутствие какой-либо детали рисунка – 4 балла (на рисунке могут отсутствовать одна или обе половины забора, дым, труба, крыша, штриховка на крыше, окно; линия, изображающая основание домика);

б) увеличение отдельных деталей рисунка более чем в два раза при относительно правильном сохранении размера всего рисунка – 3 балла за каждую увеличенную деталь;

в) неправильно изображенный элемент рисунка – 2 балла (неправильно могут быть изображены колечки дыма, забор, штриховка на крыше, окно, труба).

Причем, если неправильно нарисованы палочки, из которых состоит часть забора или колечки дыма, 2 балла начисляется не за каждую неправильно изображенную палочку, а за всю левую или правую часть забора, не за каждое неправильное колечко, а за весь неверно скопированный дым, не за каждую неправильную линию в штриховке, а за всю штриховку в целом.

Правая и левая часть забора оцениваются отдельно: за нарисованный забор испытуемый получает 2 балла, если же допущены ошибки в правой и в левой частях, то испытуемый получает 4 балла (за каждую часть по 2 балла). Если какая-то часть забора скопирована верно, а часть неверно, то за эту сторону забора начисляется 1 балл. То же самое относится и к колечкам дыма, и к штриховке на крыше: если часть колечек дыма или штриховки на крыше срисованы правильно, а часть нет, то дым и штриховка в целом оцениваются 1 баллом.

Неверно воспроизведенное количество элементов в детали рисунка не считается за ошибку, т.е. неважно, сколько будет колечек дыма, палочек в заборе или линий в штриховке крыши.

г) неправильное расположение деталей в пространстве рисунка – 1 балл (к ошибкам этого рода относятся: расположение забора не на общей с основанием домика линии, а как бы подвешенным в воздухе или ниже

линии основания домика; смещение трубы к левому углу крыши; существенное смещение окна в какую-либо сторону от центра; расположение дыма более чем на 30 градусов отклоняется от горизонтальной линии; основание крыши по размеру соответствует основанию домика, а не превышает его);

д) отклонение прямых линий более чем на 30 градусов от заданного направления – 1 балл (сюда относится перекося более чем на 30 градусов вертикальных и горизонтальных линий, из которых состоят домик и крыша; «заваливание» более чем на 30 градусов палочек забора; изменение угла наклона боковых линий крыши, т.е. расположение их под прямым или тупым углом к основанию крыши вместо острого; отклонение линии основания забора более чем на 30 градусов от горизонтальной линии);

е) разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены – 1 балл за каждый разрыв (в том случае, если линии штриховки на крыше не доходят до линии крыши, 1 балл ставится за всю штриховку в целом, а не за каждую неверную линию штриховки);

ж) наложение линий одна на другую – 1 балл за каждое наложение (в случае, когда линии штриховки на крыше заходят за линии крыши, 1 балл ставится за всю штриховку в целом, а не за каждую неверную линию штриховки).

В итоге подсчитывается общее количество баллов. Хорошее выполнение рисунка оценивается «0».

МЕТОДИКА В.М. КОГАНА.

Цель: выявить параметры внимания: удержание внимания, возможности распределения внимания по одному, двум или трем признакам одновременно, переключение внимания. Так же методика позволяет выявить особенности работоспособности, другие характеристики психической деятельности.

Стимульный материал: набор карточек (25 штук) с разноцветными плоскостными изображениями геометрических фигур (5 цветов, 5 простых правильных геометрических форм), таблица с расчерченными клетками, где слева по вертикали нанесены 5 цветных зигзагов, а по горизонтали – 5 соответствующих форм.

Процедура проведения: для детей со сформированным и автоматизированным прямым числовым рядом до 30 работа проводится в четыре этапа. Для детей, не владеющих в необходимой степени порядковым счетом, - в три этапа.

1-й этап. Ребенку подается весь набор карточек, сложенных в случайном порядке, его просят пересчитать их вслух, складывая карточки на стол

Инструкция 1. «Пересчитай вслух, сколько здесь всего карточек».

Регистрируются время, затрачиваемое ребенком на пересчет карточек, и имеющиеся ошибки. Полученные результаты заносятся в соответствующий раздел протокола. В случае, когда ребенок не владеет порядковым счетом, этот этап не проводится и на последующих этапах работы пересчет карточек не осуществляется.

Примечание 1. После каждого этапа карточки должны быть тщательно перемешаны и сложены стопкой в случайном порядке

Примечание 2. Во время работы психолог должен отслеживать, чтобы карточки раскладывались подряд одна за другой из стопки, и ребенок не выбирал бы их по необходимому на данном этапе признаку. Это условие должно соблюдаться на каждом этапе

2-й этап. Ребенку вновь подается стопка карточек, сложенных в случайном порядке.

Инструкция 2А. «А теперь снова пересчитывай карточки и одновременно раскладывай все карточки подряд в кучки по цвету - одинаковые с одинаковыми».

Важно, чтобы ребенок раскладывал все карточки подряд, не выбирая из стопки нужные по цвету.

Инструкция 2. «Вот карточки. Начни их раскладывать все подряд в кучки по цвету - одинаковые с одинаковыми».

Регистрируются время, затрачиваемое ребенком на пересчет карточек, и особенности раскладки по цвету, наличие групп «дубликатов» и другие допускаемые ребенком ошибки. Полученные результаты заносятся в соответствующий раздел протокола

3-й этап. Ребенку подается стопка предварительно сложенных в случайном порядке карточек

Инструкция 3. «А теперь снова пересчитывай карточки и одновременно раскладывай все карточки подряд в кучки по форме (по фигуркам), складывая одинаковые с одинаковыми».

4-й этап. На этом этапе проводится раскладка карточек по таблице с одновременным порядковым пересчетом всех карточек подряд

Инструкция 4А. «Перед тобой лежит таблица. На ней для каждой карточки есть только одно место» (в этот момент психолог проводит рукой по пустым клеткам таблицы.) «Посмотри на нее и скажи, где должен лежать красный треугольник» (или любая другая, по усмотрению исследователя, фигура, находящаяся ближе к середине таблицы).

Следует отметить, что часто подобная развернутая ориентировка не требуется. Если ребенок правильно указывает место этой фигуры, инструкция продолжается: «Начни раскладывать подряд фигурки по таблице, одновременно пересчитывай их, как пересчитывал до этого». Для детей среднего дошкольного возраста иногда необходима более развернутая помощь. Тогда ребенку предлагается более образный (метафоричный) вид инструкции.

Инструкция 4Б «Посмотри - эта таблица словно домик. В нем пять этажей. На первом этаже живут фигурки черного цвета» (пальцем психолог проводит по «черному этажу»). «На втором этаже живут все зеленые фигурки, на третьем - синие и так далее. А это подъезды. В этом подъезде живут все кружочки» (в этот момент психолог пальцем проводит вертикально там, где должны находиться все кружки). «У каждой фигурки есть свой домик - квадратик. Теперь давай найдем, где будет жить красный треугольник» (или любая другая, по усмотрению исследователя, фигура, ближе к середине таблицы).

Если ребенок правильно указывает место этой фигуры, инструкция продолжается: «Разложи все фигурки по таблице так, чтобы каждая жила в своем домике».

Далее регистрируются время, затрачиваемое ребенком на пересчет (если ребенок владеет соответствующим порядковым счетом) и раскладку карточек в кучки по форме, а также допускаемые им ошибки. Полученные результаты заносятся в соответствующий раздел протокола.

Обучающая помощь:

2А,Б: при непонимании инструкции психолог повторяет или разъясняет ее, но при этом никакого наглядного обучения не производится. Для детей, не владеющих автоматизированным порядковым счетом, инструкция представляет собой усеченный вариант.

3: При незнании ребенком понятия «форма» ребенку в доступном виде на конкретных примерах объясняется, что такое форма. Инструкция повторяется, а в протоколе регистрируется вид помощи и особенности восприятия ребенком объясняемых понятий. Далее регистрируются время, затрачиваемое ребенком на пересчет и раскладку карточек в кучки по форме, виды допускаемых ошибок, их количество. Полученные результаты заносятся в соответствующий раздел протокола.

4Б: Если ребенок не понял, как раскладывать фигурки, специалист повторяет инструкцию и помещает одну-две фигурки на нужные места, рассуждая вслух (обучающая помощь). После этого все фигурки вновь собираются в случайном порядке и ребенка просят разложить их

самостоятельно. Если и в этом случае ребенок не понял, как раскладывать фигурки, можно повторить обучение. При недоступности выполнения задания ребенком и после повторного подобного разъяснения работа на этом прекращается, делается соответствующая запись в протоколе Анализ результатов. При качественном анализе и оценке результатов выполнения методики возможна оценка мотивационных характеристик, удержания инструкции, возможности программирования порядка действий, наличия фактора инертности деятельности и пресыщаемости. Безусловно, анализ результатов позволяет оценить значительно больший спектр параметров, в частности сформированность произвольного компонента деятельности, характеристики обучаемости, уровень развития пространственных представлений, специфику мелкой моторики и т. п. В данном разделе методика анализируется с позиции оценки особенностей операциональных характеристик деятельности.

У здоровых детей, начиная с 7-7,5-летнего возраста, работа сопровождается интересом, ошибки носят эпизодический характер и представляют собой чаще всего временную потерю счета, быстро исправляемую.

Работоспособность в целом сохраняется постоянной, без явных признаков истощения. Нормативно развивающиеся дети на всех этапах работы легко исправляют ошибки, либо самостоятельно, либо при указании на них (минимальная помощь).

В ходе выполнения ребенком 2-го этапа оценивается возможность распределения внимания по двум признакам (счет и сортировка по цвету). Наиболее типичные трудности проявляются в том, что при сортировке «уходит» счет, либо, что значительно реже, ребенок пересчитывает фигуры, раскладывая их по столу, не сортируя в группы по цвету. Это свидетельствует о недостаточности такого параметра внимания, как возможность его распределения.

На 3-м этапе анализируется не только возможность распределения внимания (по аналогии со вторым этапом), но еще и возможность его переключения. Наиболее типичной ошибкой этого этапа при недостаточности собственно переключения внимания является продолжение сортировки по цвету (или постоянная «ошибка» на сортировку по цвету) при наличии четкой инструкции на сортировку по форме. Частой ошибкой является и потеря счета, что свидетельствует не только о трудностях переключения, но и о сложности распределения внимания при усложнении условий выполнения задания.

4-й этап проходит, как правило, с постепенным улучшением качества и быстроты работы по мере заполнения таблицы. Наличие «опор» в виде

зигзагов цвета и контуров форм фигур создает дополнительные ориентиры, помогающие быстрее найти место для каждой карточки. С определенной точки зрения подобные опоры можно рассматривать как вынесенный вовне алгоритм деятельности.

Оценка результатов:

В норме дети уже 4,5-5,5 лет выполняют задание (как правило, без счета) в полном объеме, способны легко переключаться с признака на признак, раскладывать карточки по таблице после минимального обучения (размещении психологом 3-4 карточек на таблице), не нуждаются в повторении инструкций, допускают лишь единичные ошибки

Для детей 6 лет и старше, как правило, уже не требуется развернутой инструкции для выполнения табличной раскладки, в этом возрасте допустим «уход» счета (если ребенок им владеет) при распределении внимания по трем признакам одновременно в ситуации работы с таблицей. Начиная с 6,5-7-летнего возраста, нормативным является выполнение методики с единичными самостоятельно и быстро исправляемыми ошибками в полном объеме (чаще всего даже со счетом), с незначительной ориентировкой на этапе работы с таблицей.

СРАВНИ (сюжетные картинки «Летом») (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление уровня развития наглядно-образного мышления (восприятия целостной ситуации, изображенной на картинках), умения сравнивать и понимать динамическое изменение события, изображенного на картинках.

Стимульный материал: две сюжетные картинки. На первой изображено: яркое солнце (слева вверху), зеленые деревья, на дорожке напротив друг друга стоят две девочки, одетые в летние платья, у каждой в руках мороженое на палочке, рядом с ними стоят сумки с продуктами, недалеко находится киоск «Мороженое» с открытым окном. На второй картинке сюжет тот же, но произошли некоторые изменения: заходящее солнце (нарисовано справа), окно киоска закрыто, эти же девочки стоят напротив друг друга и удивленно смотрят на палочки. Мороженое растаяло, видны только его последние падающие капли: на земле лужа от мороженого.

Процедура проведения: перед ребенком кладут первую картинку и просят внимательно ее рассмотреть, затем рядом кладут вторую. Предлагают сравнить их и рассказать о различиях.

Обучение: в том случае, если ребенок не отвечает или отвечает неверно, ему задают уточняющие вопросы, активизирующие восприятие и понимание целостной ситуации, изображенной на картинках: «Какое время года здесь

изображено? Как ты догадался, что это происходило летом? Что девочки держат в руках? Что случилось? Почему девочки не съели мороженое?»

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; понимание ребенком ситуации и событий, изображенных на картинках; способность объяснить динамику сюжета, представленного на картинках.

Анализ результатов. Хорошим результатом выполнения задания считается, когда ребенок принимает задание, самостоятельно может понять целостность сюжета и рассказать о динамике события, изображенного на картинках.

ИСКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ (С.Д. Забрамная).

Цель: выявить способность детей выделять в предметах их существенные признаки и делать на этой основе необходимые обобщения; уровень развития категориального мышления; способность речевого обобщения выделенных признаков.

Процедура проведения. Перед ребенком кладут таблицу с изображением четырех предметов, один из которых существенно отличается от остальных.

Инструкция: «Рассмотри таблицу. На ней четыре предмета. Три из них сходны между собой. Их можно назвать, одним словом. Четвертый предмет к ним не подходит. Назови (покажи) неподходящий предмет». Если выбор сделан правильно, попросить ребенка обосновать свой выбор: «Почему?»

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием к 6—7 годам после выполнения (самостоятельно или с помощью) первого задания справляются с последующими. Причем им уже не нужно повторять все содержание инструкции. Достаточно ограничиться предъявлением таблицы и задать вопрос: «А здесь что не подходит?» Дети способны самостоятельно сделать речевое обобщение выделенных признаков.

Детям с задержкой психического развития нужна организующая помощь, особенно на этапе речевого обобщения выделенных признаков. В случаях неадекватной классификации помощь оказывается эффективной.

Умственно отсталые дети нуждаются (как правило) в подобных инструкциях при предъявлении им каждой из таблиц. Самостоятельно выполнить задание могут только те из них, кто познакомился с названием соответствующей группы предметов в школе, детском саду или в семье.

Умственно отсталые дети чаще объединяют предметы в одну группу не на основе выделения их существенных признаков, а руководствуясь внешними или ситуационными признаками. Такой характер объединения может быть установлен, если попросить ребенка обосновать причину выполненного им объединения. Бывают случаи, когда за внешне правильным исключением

предмета стоит неверное обоснование. Так, например, на вопрос: «Почему ты исключил шапку?» был получен ответ: «Она большая. В портфель не войдет». Умственно отсталым детям трудно оформить речевое выражение своего выбора, помощь оказывается малоэффективной.

УСТАНОВЛЕНИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ (С.Д. Забрамная).

Цель: выявить сформированность операции сравнения; способность находить существенные признаки и мысленно синтезировать их по принципу аналогии; умение устанавливать закономерности; обучаемость. Процедура проведения: перед ребенком кладут таблицу 71, в которой даны два аналогичных задания. На примере задания, приведенного в верхней части таблицы, дают инструкцию, содержащую объяснение и показ экспериментатором способа решений задания. Затем предлагают задание, приведенное в нижней части таблицы.

Инструкция: «Какой здесь должен быть рисунок?» После этой таблицы предлагают табл. 72. Инструкция: «Положи картинки на пустые клетки так, чтобы в каждом ряду картинки не повторялись». Предварительно картинки должны быть вырезаны и наклеены на картон.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием в 6—7 лет имеют разный уровень сформированности аналитико-синтетической деятельности. Одни легко и быстро анализируют условия заданий наглядного характера, производят мысленно операции синтеза и устанавливают необходимые закономерности. Другие дети испытывают трудности при первом задании, но после указаний на допущенные ошибки и разъяснений они понимают общий принцип решения и пользуются им в последующих заданиях. Все дети проявляют ярко выраженный интерес к заданию.

Детям с задержкой психического развития нужна значительная помощь далее в 8-летнем возрасте.

Умственно отсталые дети задание не понимают и в более старшем возрасте (9—10 лет). Обучение оказывается малоэффективным.

НАРИСУЙ ЦЕЛОЕ (методика А. А. Венгер).

Цель: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, сформированности предметного рисунка.

Стимульный материал: две картинки, на которых нарисована всем знакомая игрушка — неваляшка (одна картинка разрезана), бумага и карандаши (фломастеры).

Процедура проведения: взрослый кладет перед ребенком части разрезной картинки с изображением неваляшки и просит его нарисовать целую.

Картинку предварительно не складывают. Если ребенок не может выполнить задание, проводится обучение.

Обучение: ребенку дают разрезную картинку и предлагают сложить ее, а затем нарисовать. Если ребенок затрудняется, то взрослый помогает ему, затем снова предлагает выполнить рисунок.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; умение нарисовать предмет по разрезной картинке; анализ рисунка; обучаемость, результат.

Анализ результатов. Хорошим результатом выполнения задания считается, когда ребенок принимает задание; может нарисовать предмет по разрезной картинке; рисует с интересом.

ПРОСТЫЕ НЕВЕРБАЛЬНЫЕ АНАЛОГИИ (Н.Я. Семаго).

Цель: выявление возможности установления логических связей и отношений между понятиями (предметами).

Процедура проведения: взрослый объясняет соотношение между предметами в левой части первого задания.

Далее ребенку предлагается в соответствии с соотношением изображений и левой части рисунка по аналогии подобрать одно (единственно подходящее по аналогии с левой частью) изображение из нижней правой части рисунка. Затем предъявляется задание №2, совпадающее по своей смысловой структуре с первым заданием.

На листе 20 аналогичные задания подаются в виде абстрактных изображений, что более сложно.

Возрастные особенности использования. Методика используется для детей 4,5 - 6,5-летнего возраста. Выполнение заданий в полном объеме считается условно нормативным для детей, начиная с 6-ти лет.

Анализируемые показатели:

- возможность удержания инструкции и выполнения задания до конца;
- доступность выполнения заданий по аналогии;
- стратегия выявления ребенком логических связей и отношений между понятиями;
- оценка характера обучаемости и объема необходимой помощи со стороны взрослого.

ИСКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ (Н.Я. Семаго).

Цель: выявление уровня обобщающих операций ребенка, возможности отвлечения, способности его выделять существенные признаки предметов или явлений и на этой основе производить необходимые суждения.

Процедура проведения: ребенку предъявляются изображения четырех предметов, три из которых можно объединить обобщающим словом, а четвертый предмет по отношению к ним окажется «лишним».

Важным условием применения методики является речевое обоснование выбора. В отношении детей с нарушениями речи допустим ответ одним словом с поясняющими жестами, если это дает специалисту возможность понять принцип, которым руководствовался ребенок. При обследовании детей, которые из-за речевых дефектов не могут объяснить свой выбор, применение данного метода имеет ограниченный характер.

Возможна категоризация уровня обобщения: объединение по конкретно-ситуативному, по функциональному, истинно понятийному, латентному признакам.

Категоризация обобщающего признака, выделяемого ребенком, дает возможность отнесения его понятийного развития к соответствующему уровню.

Возрастные особенности использования: можно использовать для детей, начиная с 4-4,5-летнего возраста.

Анализируемые показатели:

характер деятельности (целенаправленность, хаотичность и т. п.);

доступность выполнения задания;

характер ошибок при выделении признаков;

характер рассуждений ребенка и уровень обобщающих операций;

объем и характер необходимой помощи со стороны взрослого.

МЕТОДИКА ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ Н.Я. Семаго (модификация методики Выготского–Сахарова).

Цель: исследование уровня развития абстрактных обобщений и их классификации, выявление возможностей объединения наглядно представленных абстрактных объектов на основе выделения одного или нескольких ведущих признаков.

Стимульный материал: 25 реалистических изображений объемных фигур, отличающихся различными признаками (цветом, формой, величиной, высотой). Фигуры расположены на 2-х листах, с правой стороны каждого из которых в случайном порядке расположены изображения фигур, точно

копирующих набор фигур из методики Выготского-Сахарова. В левой части листа, вверху и внизу, расположены так называемые фигуры-эталоны (по две на каждый лист).

Процедура проведения:

1-ый этап. Специалист должен обратить внимание ребенка на правую часть листа 1.

Инструкция. «Посмотри, здесь нарисованы фигурки. Все они разные.

Теперь посмотри на эту фигурку».

Внимание ребенка обращается на первую (верхнюю) фигуру-эталон (синий маленький плоский круг). Нижняя фигура-эталон в этот момент должна быть закрыта от ребенка (ладонью экспериментатора, листком бумаги и т.п.).

«Посмотри на эту фигурку. Поищи среди всех фигур (обводит рукой всю правую часть листа с изображениями фигур) подходящие к этой (показывает на фигуру-эталон). Покажи их пальцем».

Если ребенок не понял инструкцию, дается разъяснение: «Надо выбрать из них такие, которые к ней подходят».

Инструкция должна быть адаптирована в соответствии с возрастом ребенка.

Внимание! Экспериментатор не должен называть ни один из признаков фигуры-эталона (то есть цвет, форму, величину, высоту) и на первом этапе не обсуждает с ребенком причину выбора тех или иных изображений, как подходящих к фигуре-эталону.

2-ой этап. Внимание ребенка обращается на вторую (нижнюю) фигуру-эталон (красный маленький высокий треугольник). Верхняя фигура-эталон при этом должна быть закрыта от ребенка (ладонью экспериментатора, листком бумаги и т.п.).

Инструкция: «А теперь подбери фигурки, подходящие к этой; покажи пальцем, какие к ней подходят». На этом этапе также не обсуждается стратегия выбора ребенка

3-ий этап. Перед ребенком помещается лист 2. Указывая на верхнюю фигуру-эталон листа 2 (зеленый большой плоский квадрат), экспериментатор повторяет инструкцию 2-го этапа, Точно так же нижняя фигура-эталон листа 2 в этот момент должна быть закрыта от ребенка (ладонью экспериментатора, листком бумаги и т.п.).

После показа ребенком «подходящих фигур» на этом этапе экспериментатор может обсудить результат, спросить у ребенка, почему показанные фигуры он считает подходящими к эталону. При этом, каков бы ни был выбор ребенка на 1-ом, 2-ом или 3-м этапах, дается положительная оценка его работы (например: «Молодец, умница! Все было хорошо»).

4-ый этап. Проводится лишь в том случае, когда необходимо уточнить, какой же абстрактный признак является для ребенка ведущим (обобщающим), то есть когда на предыдущих этапах не выявился какой-либо четко очерченный ведущий признак, которым ребенок пользуется для операций обобщения. В качестве фигуры-стимула используется белый маленький высокий шестиугольник.

Проведение 4-го этапа аналогично проведению 3-го, с той лишь разницей, что при этом от ребенка закрывается верхняя фигура-эталон листа 2.

Анализ результатов

При анализе результатов в первую очередь необходимо обращать внимание на отношение ребенка к заданию, понимание и удержание инструкций и следование им.

Также необходимо оценить степень заинтересованности ребенка в выполнении нового для него вида деятельности.

Далее анализируется соответствие актуального (обобщающего) для ребенка признака нормативному возрастному. При анализе результатов крайне важным представляется не только и не столько выявление специфических особенностей обобщающей функции, сколько установление соответствия уровня актуального развития этой функции возрастным нормативам.

Следует особо отметить, что с помощью данной модификации выявляется уровень именно актуального понятийного развития, то есть определяется тот ведущий (обобщающий) признак, который характеризует уровень актуального развития понятийного мышления и который, как показывает практика, существенно может отличаться от «знаемого».

Возрастные нормативные показатели выполнения.

Для каждого возрастного периода нормативным является определенный признак, характеризующий уровень актуального развития понятийного мышления ребенка.

Ниже приводятся основные, наиболее типичные способы выбора абстрактного объекта в наглядно-образном плане в соответствии с актуальным для данного возраста ведущим признаком:

в возрасте до 3-3,5 лет дети, как правило, демонстрируют объединение по принципу цепного комплекса, или коллекции (по Л. С. Выготскому), то есть любой признак фигуры может стать смыслообразующим и поменяться при следующем выборе;

в возрасте от 3,5 до 4-х лет основным признаком для объединения является цвет;

от 4-4,5 до 5-5,5 лет нормативным качественным показателем выбора ребенка является признак полной формы, например, «квадратное», «треугольники», «круглое» и т.п.;

от 5-5,5 до 6-6,5 лет основным признаком для объединения предметов являются уже не только чистые, или полные, формы, но также полуформы (усеченные формы). Например, ко второму эталону будут выбираться не только различные треугольники, но и трапеции всех видов и, разумеется, цветов;

ближе к 7-ми годам мышление ребенка становится более отвлеченным: к этому возрасту «отстают» такие наглядные признаки, как цвет и форма, и ребенок способен уже к обобщению по «менее заметным» для восприятия признакам, таким как высота, площадь фигуры (величина ее). В этом возрасте он уже с самого начала в состоянии спросить экспериментатора, по какому признаку надо выбирать фигуры.

Анализируемые показатели:

характер деятельности ребенка;

характеристика ведущего признака обобщения;

объем и характер необходимой помощи со стороны взрослого.

РАССКАЖИ (сюжетная картинка «В лесу») (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление уровня развития элементов логического мышления, умений воспринять целостную ситуацию, изображенную на картинке, устанавливать причинно-следственные связи между изображенными объектами и явлениями.

Стимульный материал: сюжетная картинка «В лесу».

Проведение обследования: ребенку предлагают рассмотреть сюжетную картинку, а затем составить по ней рассказ. В случае затруднений ему предлагают ответить на ряд последовательных вопросов: «Какое время года изображено на картинке?

Куда пришли дети? Зачем дети пришли в лес? Кто пришел в лес с детьми? Что здесь произошло?» Уточняющие вопросы позволяют ребенку рассмотреть объекты и ситуацию, понять причинно-следственную зависимость.

Оценка результатов: принятие и понимание задания; умение самостоятельно понять сюжет и составить рассказ; способность устанавливать причинно-следственные зависимости; умение использовать помощь взрослого, результат.

УСТАНОВЛЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ СОБЫТИЙ

(Е.А.Стребелева).

Цель: выявление умений определять временную последовательность событий, объединять последовательные действия в единый сюжет.

Стимульный материал: четыре сюжетные картинки с изображением знакомой детям жизненной ситуации. На первой картинке — идет снег, дети одеты в зимнюю одежду, ловят снежинки; на второй — дети катают снежный ком; на третьей — мальчик катает маленький ком для головы, а двое ребят ставят один ком на другой; на четвертой — дети слепили снеговика, вместо шапки надевают на него ведро.

Процедура проведения: ребенку предлагают рассмотреть картинки и говорят: «Подумай, как составить рассказ по этим картинкам». Если ребенок затрудняется, то взрослый уточняет: «Разложи картинки так, чтобы получился рассказ, в котором есть начало, продолжение и окончание».

После выполнения задания (независимо от того, соблюдена ли правильная последовательность событий или нет) оценку действиям ребенка не дают, ему предлагают составить рассказ по серии сюжетных картинок. В процессе рассказывания ребенок может менять картинки местами.

Оценка результатов: понимание единого сюжета в этой серии картинок; учет временной и логической последовательности; способность передавать сюжет и последовательность событий, в своем рассказе.

МЕТОД НАБЛЮДЕНИЯ.

Автора метода наблюдения установить трудно, поскольку он используется с середины XIX века. Метод наблюдения за детьми представляет возможность оценки практически любого параметра психического развития ребенка, как в условиях свободной самостоятельной деятельности, так и в условиях его взаимодействия с взрослыми - психологом или родителями.

Оцениваются следующие показатели:

- Характер самостоятельной игры и поведения ребенка;
- Особенности взаимодействия с взрослым.
- Характер выполнения заданий и стратегия их выполнения.
- Особенности эмоционального реагирования ребенка.
- Оценка темпа и продуктивности деятельности ребенка.
- Оценка параметров внимания (устойчивость, возможность распределения, переключения).
- Оценка эмоционально-личностных особенностей.

ЦВЕТНЫЕ КУБИКИ (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление умений ребенка выделять цвет как признак, различать и называть цвета.

Стимульный материал: цветные кубики (четыре цвета) — два красных, два желтых (белых), два зеленых, два синих.

Процедура проведения: перед ребенком ставят два (четыре) цветных кубика и просят показать такой, какой находится в руке взрослого: «Возьми кубик такой, как у меня». Затем педагог просит показать кубики: «Покажи, где красный, а теперь, где желтый».

Далее предлагают ребенку по очереди назвать цвет каждого кубика: «Назови, какого цвета этот кубик».

Обучение: если ребенок не различает цвета, то взрослый обучает его. В тех случаях, когда ребенок различает цвета, но не выделяет по слову, его учат выделять по слову два цвета, повторив при этом название цвета два-три раза. После обучения снова проверяется самостоятельное выполнение задания.

Оценка действий ребенка: принятие задания, сличение ребенком цвета, узнавание его по слову, знание названия цвета, речевое сопровождение, результат, отношение к своей деятельности.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием сличают и выделяют цвет по слову; проявляют интерес к результату.

РАЗБЕРИ И СЛОЖИ МАТРЕШКУ (четырёхсоставную) (Е.А. Стребелева).

Цель: проверка уровня развития ориентировки на величину.

Стимульный материал: четырёхсоставная матрешка.

Процедура проведения: взрослый показывает ребенку матрешку и просит его посмотреть, что там есть, т.е. разобрать ее. После рассмотрения всех матрешек ребенка просят собрать их все в одну: «Собери все матрешки, чтобы получилась одна». В случае затруднения проводится обучение.

Обучение: психолог показывает ребенку, как складывается сначала двусоставная, а затем трехсоставная и четырёхсоставная матрешки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием принимают и понимают задание, складывают матрешку методом проб или практическим примериванием, заинтересованы в конечном результате.

ПИРАМИДКА (4 – 5 кольцевая) (С.Д. Забрамная).

Цель: умение ребёнка выделить величину как основной принцип действия, практического ориентирования на величину.

Стимульный материал: 4 – 5 кольцевая пирамидка, кольца разного размера, разного цвета.

Процедура проведения: взрослый предлагает ребёнку разобрать пирамидку. Если ребёнок не действует, взрослый начинает разбирать её сам и привлекает ребёнка к этому действию. Затем предлагает собрать такую же пирамидку.

Обучение: взрослый показывает ребёнку, как надо подбирать колечки по размеру: «Надо брать каждый раз большое колечко». Затем показывает способ прикладывания одного колечка к другому, чтобы увидеть разницу в их величине. После обучения ребёнку предлагают выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием проявляют интерес, сразу понимают смысл задания и приступают к работе. До 3-х лет допустим сбор пирамиды без учета величины. Неадекватным считается закрытие стержня колпачком до нанизывания колец. С 4-х лет дети собирают пирамиду с учетом величины. При этом у них наблюдаются пробы и примеривания путем прикладывания (с целью сравнения) колец, другие раскладывают кольца в ряд по величине и затем поочередно нанизывают их на стержень.

КОРОБКА ФОРМ (Е.А. Стребелева).

Цель: проверка уровня развития практической ориентировки на форму, т. е. умения пользоваться методом проб при выполнении практических задач.

Стимульный материал: деревянная (или пластмассовая) коробка с пятью прорезями — полукруглой, треугольной, прямоугольной, квадратной, шестиугольной формы («почтовый ящик») и десятью объемными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей.

Процедура проведения: взрослый берет одну из фигур и бросает ее в соответствующую прорезь. Затем предлагает ребенку опустить остальные. Если ребенок не может найти нужную прорезь, а пытается силой заталкивать фигуру, то следует провести обучение.

Обучение: психолог берет одну из форм и медленно показывает действия, прикладывая фигуру к разным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем дает ребенку другую фигуру и вместе с ним прикладывает ее к прорезам, отыскивая соответствующую. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — хаотичные действия или целенаправленные пробы; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием принимают и понимают задание, с интересом выполняют его методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

ДОСКИ СЕГЕНА (Э Сеген).

Цель: проверка уровня развития практической ориентировки на форму.

Стимульный материал: доски с углублениями, в которые вставляются соответствующие различные по форме геометрические фигуры.

Процедура проведения: взрослый показывает ребенку доску с уложенными в нее вкладками, затем высыпает их на стол, перемешивает и жестом, сопровождаемым простыми словами, предлагает вложить все кусочки на свои места.

Обучение: психолог берет одну из фигур и медленно показывает действия, прикладывая фигуру к разным углублениям, пока не найдет нужное. Затем дает ребенку другую фигуру и вместе с ним прикладывает ее к углублениям, отыскивая соответствующее. Остальные фигуры ребенок вкладывает самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — хаотичные действия или целенаправленные пробы; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием принимают и понимают задание, с интересом выполняют его методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ (из 3 частей) (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

Стимульный материал: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три части.

Процедура проведения: взрослый показывает ребенку три части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, экспериментатор сам накладывает часть разрезной картинки на целую и просит его наложить другую. После чего предлагает ребенку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

Анализ результатов. Хорошим результатом выполнения задания считается, когда ребенок самостоятельно складывает разрезную картинку, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

УГАДАЙ, ЧЕГО НЕ СТАЛО? (Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко).

Цель: оценка уровня развития произвольной памяти, понимания инструкции, внимания.

Стимульный материал: шесть мини-игрушек.

Процедура проведения. Перед ребенком размещают шесть игрушек и предлагают назвать их, затем ребенок закрывает глаза, а психолог убирает две игрушки: «Сейчас игрушки будут играть с тобой в прятки. Ты закроешь глаза, а какие-то игрушки спрячутся. Когда ты откроешь глазки, надо будет сказать, каких игрушек нет».

Оценка действий ребенка: принятие задания; отношение к результату; результат.

Анализ результатов. Хорошим результатом выполнения задания считается, когда ребенок запоминает 2 игрушки.

НАЙДИ ПАРНЫЕ КАРТИНКИ (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление уровня развития зрительного восприятия предметных картинок, понимание жестовой инструкции. Способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах.

Стимульный материал: четыре пары предметных картинок (грибок, дом, зонтик, бабочка).

Процедура проведения: перед ребенком кладут две предметные картинки, идентичная пара находится в руках взрослого. Он указательным жестом соотносит их между собой, показывая при этом, что у него и у ребенка картинки одинаковые.

Затем взрослый закрывает свои картинки, достает одну из них и, показывая ее ребенку просит показать такую же.

Обучение: если ребенок не выполняет задание, то ему показывают, как надо соотносить парные картинки: «Такая у меня, такая же у тебя», при этом используется указательный жест.

Оценка действий ребенка: принятие задания; осуществление выбора; понимание жестовой инструкции; обучаемость; результат; отношение к своей деятельности.

Анализ результатов. Хорошим результатом выполнения задания считается, когда ребенок понимает задание и уверенно сличает парные картинки, заинтересован в конечном результате.

НАЙДИ ПАРУ (сравнение картинок) (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление умения анализировать и сравнивать изображения, находить сходство и различие.

Оборудование: три парные карточки, на каждой из которых изображены в разной последовательности геометрические фигуры — круг, квадрат, треугольник.

Процедура проведения: взрослый берет три карточки с разным расположением геометрических фигур и раскладывает их перед ребенком, аналогичные находятся у взрослого в руке. Он показывает ребенку одну из карточек и просит найти такую же, т. е. карточку, на которой точно так же расположены геометрические фигуры. После успешного выполнения ребенком задания ему предлагают две другие карточки. В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: предполагается первый вид помощи, при котором убирается одна карточка и ребенок должен сделать выбор из двух карточек. Если и после этого ребенок задание не выполняет, то предлагается второй вид помощи.

Взрослый начинает соотносить формы на одинаковых карточках, поочередно показывая указательным жестом, чем они похожи: «Здесь первый треугольник и здесь такой же; здесь круг и на этой карточке такая же форма; здесь квадрат и здесь. Эти карточки одинаковые». После детального рассмотрения одной пары карточек ребенку предлагают выбрать другую карточку.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; умение анализировать и сравнивать изображения на картинке; обучаемость; результат.

Анализ результатов. Хорошим результатом выполнения задания считается, когда ребенок принимает и понимает задание, владеет операциями сравнения и обобщения.

МЕТОДИКА ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ.

Н.Я. Семаго (модификация методики Выготского–Сахарова).

Цель: исследование уровня развития абстрактных обобщений и их классификации, выявление возможностей объединения наглядно представленных абстрактных объектов на основе выделения одного или нескольких ведущих признаков.

Стимульный материал: 25 реалистических изображений объемных фигур, отличающихся различными признаками (цветом, формой, величиной, высотой). Фигуры расположены на 2-х листах, с правой стороны каждого из которых в случайном порядке расположены изображения фигур, точно копирующих набор фигур из методики Выготского-Сахарова. В левой части листа, вверху и внизу, расположены так называемые фигуры-эталоны (по две на каждый лист).

Процедура проведения:

1-ый этап. Специалист должен обратить внимание ребенка на правую часть листа 1.

Инструкция. «Посмотри, здесь нарисованы фигурки. Все они разные.

Теперь посмотри на эту фигурку».

Внимание ребенка обращается на первую (верхнюю) фигуру-эталон (синий маленький плоский круг). Нижняя фигура-эталон в этот момент должна быть закрыта от ребенка (ладонью экспериментатора, листком бумаги и т.п.).

«Посмотри на эту фигурку. Поищи среди всех фигур (обводит рукой всю правую часть листа с изображениями фигур) подходящие к этой (показывает на фигуру-эталон). Покажи их пальцем».

Если ребенок не понял инструкцию, дается разъяснение: «Надо выбрать из них такие, которые к ней подходят».

Инструкция должна быть адаптирована в соответствии с возрастом ребенка.

Внимание! Экспериментатор не должен называть ни один из признаков фигуры-эталона (то есть цвет, форму, величину, высоту) и на первом этапе не обсуждает с ребенком причину выбора тех или иных изображений, как подходящих к фигуре-эталону.

2-ой этап. Внимание ребенка обращается на вторую (нижнюю) фигуру-эталон (красный маленький высокий треугольник). Верхняя фигура-эталон при этом должна быть закрыта от ребенка (ладонью экспериментатора, листком бумаги и т.п.).

Инструкция: «А теперь подбери фигурки, подходящие к этой; покажи пальцем, какие к ней подходят». На этом этапе также не обсуждается стратегия выбора ребенка

3-ий этап. Перед ребенком помещается лист 2. Указывая на верхнюю фигуру-эталон листа 2 (зеленый большой плоский квадрат), экспериментатор повторяет инструкцию 2-го этапа, точно так же нижняя фигура-эталон листа 2 в этот момент должна быть закрыта от ребенка (ладонью экспериментатора, листком бумаги и т.п.).

После показа ребенком «подходящих фигур» на этом этапе экспериментатор может обсудить результат, спросить у ребенка, почему показанные фигуры он считает подходящими к эталону. При этом, каков бы ни был выбор ребенка на 1-ом, 2-ом или 3-м этапах, дается положительная оценка его работы (например: «Молодец, умница! Все было хорошо»).

4-ый этап. Проводится лишь в том случае, когда необходимо уточнить, какой же абстрактный признак является для ребенка ведущим (обобщающим), то есть когда на предыдущих этапах не выявился какой-либо четко очерченный ведущий признак, которым ребенок пользуется для операций обобщения. В качестве фигуры-стимула используется белый маленький высокий шестиугольник.

Проведение 4-го этапа аналогично проведению 3-го, с той лишь разницей, что при этом от ребенка закрывается верхняя фигура-эталон листа 2.

Анализ результатов.

При анализе результатов в первую очередь необходимо обращать внимание на отношение ребенка к заданию, понимание и удержание инструкций и следование им.

Также необходимо оценить степень заинтересованности ребенка в выполнении нового для него вида деятельности.

Далее анализируется соответствие актуального (обобщающего) для ребенка признака нормативному возрастному. При анализе результатов крайне важным представляется не только и не столько выявление специфических особенностей обобщающей функции, сколько установление соответствия уровня актуального развития этой функции возрастным нормативам.

Следует особо отметить, что с помощью данной модификации выявляется уровень именно актуального понятийного развития, то есть определяется тот ведущий (обобщающий) признак, который характеризует уровень актуального развития понятийного мышления и который, как показывает практика, существенно может отличаться от «знаемого».

Возрастные нормативные показатели выполнения.

Для каждого возрастного периода нормативным является определенный признак, характеризующий уровень актуального развития понятийного мышления ребенка.

Ниже приводятся основные, наиболее типичные способы выбора абстрактного объекта в наглядно-образном плане в соответствии с актуальным для данного возраста ведущим признаком:

в возрасте до 3-3,5 лет дети, как правило, демонстрируют объединение по принципу цепного комплекса, или коллекции (по Л. С. Выготскому), то есть любой признак фигуры может стать смыслообразующим и поменяться при следующем выборе;

в возрасте от 3,5 до 4-х лет основным признаком для объединения является цвет;

от 4-4,5 до 5-5,5 лет нормативным качественным показателем выбора ребенка является признак полной формы, например: «квадратное», «треугольники», «круглое» и т.п.;

от 5-5,5 до 6-6,5 лет основным признаком для объединения предметов являются уже не только чистые, или полные, формы, но также полуформы (усеченные формы). Например, ко второму эталону будут выбираться не только различные треугольники, но и трапеции всех видов и, разумеется, цветов;

ближе к 7-ми годам мышление ребенка становится более отвлеченным: к этому возрасту «отступают» такие наглядные признаки, как цвет и форма, и ребенок способен уже к обобщению по «менее заметным» для восприятия признакам, таким как высота, площадь фигуры (величина ее). В этом возрасте он уже с самого начала в состоянии спросить экспериментатора, по какому признаку надо выбирать фигуры.

Анализируемые показатели характер деятельности ребенка;

характеристика ведущего признака обобщения;

объем и характер необходимой помощи со стороны взрослого.

СЮЖЕТНЫЕ КАРТИНКИ (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление понимания сюжетного изображения, уровня развития связной речи.

Стимульный материал: картинки с изображением ситуации, близкой к жизненному опыту детей (девочка кормит куклу, мальчик умывается, мальчик катает мишку на машине).

Процедура проведения: психолог последовательно по одной картинке показывает ребенку и предлагает их рассмотреть, а затем рассказать, что делает девочка (мальчик). Если ребенок отвечает однословно, но адекватно

ситуации, изображенной на картинке, то психолог задает уточняющие вопросы: «Кого кормит девочка? Что делает мальчик? Кого катает мальчик? Чем мальчик будет вытирать руки?» Если ребенок не отвечает словом, фразой, то проводится обучение.

Обучение: перед ребенком одновременно кладут две картинки и просят показать, где мальчик умывается, где мальчик катает мишку. Затем спрашивают: «Что делает мальчик?», указывая при этом на картинку, где мальчик умывается. Если ребенок молчит, то его просят ответить отраженно: «Умывается».

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; уровень развития связной речи (отсутствие активной речи; наличие или отсутствие фразовой речи, понятной или малопонятной для окружающих; речь, состоящая из отдельных слов или отраженная).

НАРИСУЙ (Е.А. Стребелева).

Цель: выявление уровня развития предметного рисунка.

Оборудование: два цветных фломастера, лист бумаги.

Процедура проведения: взрослый на глазах у ребенка рисует на листе бумаги воздушный шарик и говорит: «Вот я рисую шарик. К нему я рисую веревочку. Вот еще один шарик, а ты нарисуй к нему веревочку». Ребенку дают фломастер другого цвета и указательным жестом показывают, где рисовать. Если у ребенка получается веревочка, то его просят нарисовать еще один шарик с веревочкой. В случае, если у ребенка не получается, то ему дают другой лист бумаги и просят на нем нарисовать такие же шарики.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; уровень сформированности интереса к рисованию; предпосылки к рисованию — умение держать фломастер; наличие предметного рисунка; отношение к результату.

5.3. КАРТА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ВОСПИТАННИКА (ЦЫ)

Дата заполнения карты « ____ » _____ 20 ____ г.

№ группы _____

Общие сведения о ребенке:

Ф.И.О. ребенка: _____

Возраст: _____

Внешний вид:

- опрятен-
- не опрятен-

Коммуникативные навыки

Контакт (речевой, жестовый, мимический):

- в контакт не вступает (на эмоциональном и тактильном уровне);
- проявляет речевую негативную реакцию в контакте со взрослым;
- контакт формальный (чисто внешний); не проявляет в нем заинтересованность, охотно подчиняется;
- вступает в контакт, но не сразу, с большим трудом;
- вступает в контакт (на эмоциональном и тактильном уровне);
- улыбается в ответ на звуковую или тактильную стимуляцию;
- оборачивается, когда зовут по имени;
- сосредотачивает взгляд на лице говорящего взрослого;
- проявляет заинтересованность в общении с взрослым.

Особенности контакта:

- навязчив;
- при общении наблюдаются: эмоциональное/двигательное возбуждение;
- дистанцию не соблюдает;

Узнает взрослых в группе - да, нет;
вне группы - да, нет.

Пытается (умеет) обратить на себя внимание (нужное подчеркнуть):

- | | | | |
|-------------|---------------------|-----------|-----------|
| - взглядом; | - прикосновением; | - криком; | - фразой. |
| - жестом; | - речевыми звуками; | - словом; | |

Пытается (умеет) сотрудничать с детьми и взрослыми (нужное подчеркнуть):

- откликается на просьбу (дай, возьми, убери и др.);
- играет с кем-то из детей (устойчиво, неустойчиво, эпизодически по настроению);
- умеет себя занять игрой или помогает взрослому (да, нет);
- не проявляет интереса к контактам, сотрудничеству, игре;

Поведенческие и эмоциональные реакции в процессе исследования

Деятельность:

-
активен/пассивен _____

- деятелен / инертен

- бодрый / вялый

- работает с удовольствием / из подчинения

Отмечается:

- | | | |
|---------------------------|----------------------------------|-------------------------|
| - адекватное поведение; | - двигательная расторможенность; | - колебания настроения; |
| - неадекватное поведение; | -агрессивность; | - конфликтность; |
- эмоциональный контроль (не сформирован / снижен / сформирован)
 - эмоции выражены адекватно / неадекватно;
 - эмоции связанные с удовлетворением первичных потребностей;
 - повышенная эмоциональная возбудимость;
 - наблюдаются: раздражительность, вялость, заторможенность, тревожность;
 - преобладает настроение на занятиях (жизнерадостное, подавленное, без особого оттенка);
 - преобладает настроение в быту (жизнерадостное, подавленное, без особого оттенка);

Мотивация деятельности (отсутствие / частичное наличие мотивации / наличие мотивации к деятельности).

Уровень сформированности мотивационной и операционной стороны деятельности (достаточный, недостаточный, низкий).

Когнитивная деятельность

Внимание

(длительность сосредоточения, стойкость, переключение):

- ребенок плохо сосредоточивается, с трудом удерживает внимание на объекте (низкая концентрация и неустойчивость внимания);
- внимание недостаточно устойчивое, поверхностное;
- быстро истощается, требует переключения на другой вид деятельности;
- плохое переключение внимания;
- внимание достаточно устойчивое;
- длительность сосредоточения и переключения внимания удовлетворительная;
- превосхищает регулярно повторяющиеся события.

Мышление

- наглядно-действенное;
- наглядно-логическое.

Запоминание

- произвольное;
- произвольное.

Память

- помнит, куда он положил игрушку или куда она упала несколько минут назад;
- достает свои игрушки из того места, где они обычно хранятся;
- узнает свои и чужие вещи: одежду, игрушки и т.д.;

- убирает вещи на место;
- произвольная;
- непроизвольная;
- невозможно диагностировать.

Эмоционально-волевая сфера

Реакция на одобрение:

- адекватная (радуется одобрению, ждет его);
- неадекватная (на одобрение не реагирует, равнодушен к нему).

Реакция на замечание:

- адекватная (исправляет поведение в соответствии с замечанием);
- адекватная (обижается);
- нет реакции на замечание;
- реакция (делает назло).

Отношение к неудаче:

- неудачу оценивает (замечает неправильность своих действий, исправляет ошибки);
- отсутствует оценка неудачи;
- негативная эмоциональная реакция на неудачу или собственную ошибку.

Работоспособность на занятиях:

- (быстро/медленно включается в работу);
- легко/ с трудом переключается с одного вида работы на другой;
- сосредоточен(а) во время занятий/ часто отвлекается);
- быстро истощается.

Темп работы: - задания выполняет быстро;

- в среднем темпе;
- медленно.

Причины замедленного темпа работы:

- тщательность выполнения;
- заторможенность;
- вялость;
- отвлекаемость.
- снижение психической активности;
- быстро истощается;
- обдумывание.

Реакция на словесные раздражители (инструкции, задания):

- быстрая;
- замедленная;
- требуется неоднократное подкрепление.

Характер деятельности (работает с интересом, формально, не проявляет интереса к деятельности взрослого).

Обучаемость, использование помощи (во время обследования):

- помощь не используется, нет переноса показанного способа действия на аналогичные задания, обучаемость низкая;
- помощь использует недостаточно, перенос заданий затруднен;
- ребенок частично обучаем, использует помощь взрослого, переходит от более низкого способа выполнения заданий к более высокому. Осуществляет перенос полученного способа действия на

аналогичное задание (N).

Игровая деятельность и познавательная сфера

- проявляет интерес к игрушкам;
- избирательный интерес к игрушкам;
- степень его стойкости (занимается длительно одной игрушкой или просто манипулирует одной - другой);
- интереса к игрушкам не проявляет (с игрушками никак не действует);
- в совместную игру со взрослым не включается;
- проявляет поверхностный, не очень стойкий интерес к игрушкам;
- обнаруживает стойкий избирательный интерес к игрушкам.

Адекватность употребления игрушек:

- совершает неадекватные действия с предметами (нелепые, не диктуемые логикой игры или качеством предмета действия);
- игрушки использует адекватно (использует предмет в соответствии с его значением).

Характер действий с предметами-игрушками:

- неспецифические манипуляции (со всеми предметами действует одинаково, стереотипно постукивает, тянет в рот, сосет, бросает);
- специфические манипуляции – учитывает только физические свойства предмета;
- предметные действия – использует предметы в соответствии с их функциональным назначением;
- игра с элементами сюжета;
- сюжетно-ролевая игра.

Функциональное использование предметов:

- подносит руку ко рту;
- обследует предметы ртом;
- играет с игрушкой (трясет, стучит), которую держит в руке в течение 5 секунд;
- проявляет избирательный интерес к игрушкам;
- выполняет не специфические манипуляции, со всеми предметами действует одинаково (стереотипно постукивает, тянет в рот, сосет, бросает);
- интереса к игрушкам не проявляет (с игрушками никак не действует).

Запас общих представлений:

- низкий, ограничен;
- несколько снижен;

Знание частей тела и лица (визуальная ориентация): _____

Слуховое восприятие

Слуховая локализация и постоянство

- ищет глазами источник звука;
- поворачивает голову и тянется к источнику звука, расположенному на уровне уха (ребенок лежит);

- поворачивает голову и тянется к источнику звука, расположенному на уровне уха (ребенок сидит);
- поворачивает голову в сторону звука и смотрит или тянется по направлению к погремушке, когда звук производится на уровне плеча;
- не реагирует на источник звука.

Зрительное восприятие

Восприятие цвета: (красный, синий, желтый, маленький, средний,

зеленый)

- представление о цвете отсутствует;
- сличает цвета;
- различает цвета (выделяет по слову);
- знает и называет основные цвета.

Восприятие величины: (большой,

самый большой, самый маленький)

- представление о величине отсутствует;
- соотносит предметы по величине;
- дифференцирует предметы по величине (выделяет по слову);
- называет величину (N – в 3 года).

Восприятие формы: (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник)

- не имеет представления о форме;
- промеривание;
- целенаправленные пробы;
- хаотичный перебор;
- соотносит предметы по форме;
- называет плоскостные и объемные геометрические формы (N – в 3 года).

Зрительное прослеживание и постоянство предметов

- смотрит на предмет в течение трех секунд;
- следит за предметом, перемещаемым по горизонтали вправо и влево;
- следит за предметом, перемещаемым по вертикали от уровня лба до уровня груди;
- следит за предметом, перемещаемым по кругу;
- смотрит туда, где скрылся предмет или человек;
- не фиксирует взгляд на предмете;
- не прослеживает за перемещаемым предметом.

Восприятия пространства:

- переключает внимание (зрительная фиксация, ориентация тела) с одного объекта на другой;
- ищет глазами или тянется за предметом, который касается тела и находится в поле зрения;
- ищет игрушку, которая упала, издавая при этом шум;
- ищет глазами или тянется за предметом, который упал без шума;
- не переключает внимание (нет зрительной фиксации) с одного объекта на другой.

Складывание матрешки (трехсоставная — от 3 до 4 лет; четырехсоставная — от 4 до 5 лет; шестисоставная — от 5 лет):

- действия неадекватные / адекватные;
- способы выполнения задания:
- действие силой;
- перебор вариантов;
- целенаправленные пробы (N — до 5 лет);
- примеривание;
- зрительное соотнесение (с 6 лет обязательно).

Включение в ряд (шестисоставная матрешка — с 5 лет):

- действия неадекватные / адекватные;
- способы выполнения задания:
- без учета величины;
- целенаправленные пробы (N — до 6 лет);
- зрительное соотнесение (с 6 лет обязательно).

Складывание пирамидки (до 4 лет — 4 кольца; с 4 лет — 5–6 колец):

- действия неадекватные / адекватные;
 - без учета величины колец;
 - с учетом величины колец:
- пробы;
- примеривание;
 - зрительное соотнесение (N — с 6 лет обязательно).

Кубики-вкладыши (пробы, перебор вариантов, примеривание, зрительное соотнесение)

Почтовый ящик (с 3 лет):

- действие силой (допустимо в N до 3,5 лет);
- перебор вариантов;
- пробы;
- примеривание;
- зрительное соотнесение (N с 6 лет обязательно).

Парные картинки (с 2 лет; выбор по образцу из двух, четырех, шести картинок)

Конструирование:

- 1) конструирование из строительного материала (по подражанию, по образцу, по представлению);
- 2) складывание фигур из палочек (по подражанию, по образцу, по представлению).

Восприятие пространственных соотношений:

- 1) ориентировка в сторонах собственного тела и зеркальное отображение;
- 2) дифференцирование пространственных понятий (выше-ниже, дальше — ближе, справа — слева, впереди — сзади, в центре);
- 3) целостный образ предмета (складывание разрезных картинок из 2-3-4-5-6 частей; разрез по вертикали, по горизонтали, по диагонали, ломаной линией);
- 4) понимание и использование логико-грамматических конструкций (N с 6 лет).

Временные представления:

- части суток (N с 3 лет);
- времена года (N с 4 лет);
- дни недели (N с 5 лет);
- понимание и использование логико-грамматических конструкций (N с 6 лет).

Количественные представления:

- порядковый счет (устно и пересчет предметов);
- определение количества предметов;
- выделение нужного количества из множества;
- соотнесение предметов по количеству;
- понятия «много» — «мало», «больше» — «меньше», «поровну»;
- счетные операции.

Навыки самообслуживания

Самостоятельно: ест, пьет, умеет пользоваться ложкой.

- при приеме пищи требуется помощь, ест протертую пищу;
- гастростомное питание;
- навыки самообслуживания отсутствует – ребенок находится на полном обслуживании взрослого.

Гиперсаливация: - да, нет.

Одевается: - самостоятельно;
- с помощью взрослого.

Раздевается: - самостоятельно;
- с помощью взрослого.

Гигиенические навыки:

- умывается самостоятельно;
 - моет руки сам(а);
 - чистит зубы сам(а);
 - ходит в туалет самостоятельно.
- умывается с помощью взрослого;
 - может обозначить жестом, словом свою гигиеническую потребность;
 - проявляет *недовольство* при нарушении гигиены (жест, мимика, плач).

Педагог-психолог _____
(Ф.И.О.)

(Подпись)